工商晚報

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
43, Des Voeux Road, Central
HONG KONG
Cable Address 2075
P. O. Box 62

[illegible]

督印及承印：工商日報有限公司
地址：香港德輔道中四十三號

電話 編輯部：二六七八九
採訪部：二五二五二
營業部：二四二九六
廣告部：二一一六〇
社長室：二五四九五
電報掛號：二〇七五
郵政信箱：六十二號
新聞紙第六四八二號

出紙壹張半售價壹毫

本報今日發刊「馬經專欄」出紙一張半

今日天氣

和緩東風，後轉清新東北風，密雲，後和暖，氣候較涼。

西方外長會議結束 決定對蘇戰略

（一）提出反要求鐵幕內德國人民應有自決權。（二）如柏林問題整體解決辦法失敗，將以逐步方式提出局部解決辦法。（三）促蘇方達成禁試協議。

【華盛頓十四日合衆國際社電】西方外長今日對如何迫使蘇俄總理克魯契夫接納合理解決辦法，以加強世界和平之戰略，已獲協議。而彼等爲時三日之會議，遂告結束。美、英、法三國外長在一項公報中稱：「下月在巴黎與克魯契夫舉行高峯會議時，有效地提出西方立場之時間，經已辦妥。」有關高峯會議中盟國戰略之三大決定爲：㈠以鐵幕內德國人民自行決定之反要求，來反駁蘇俄欲與東西德國簽署單獨和約之要求。㈡如柏林問題之一項整體解決辦法失敗，則西方願試謀致在全盤問題未解決前之臨時解決辦法。彼等同意彼等將以讓步，諸如減少駐軍及宣傳活動等等，來謀致此一項協定，但祇以蘇俄顯示其願意消除其對該市所施之壓力爲限。㈢彼等決定在必要時，彼等將把彼等於上月在日內瓦所提出之整批裁軍計劃拆散，以及使蘇俄接納該計劃之若干部份。此包括禁止把核子武器放射至太空，以及雙方同意在飛彈及衛星放射前預先通知等項在內。在今日彼等之最後會議中，國務卿赫脫、英外相勞合及法外長莫維里，對於兩項建議押後決定。此即爲英國建議邀請蘇俄參加限制軍火運往非洲之協定，以及法國建議邀請蘇俄參加一項未開發地區東西方合作援助計劃。赫脫今日在離開會場時謂：「今日之會議令人『十分滿意』。」至于莫維里亦謂：「吾人在各方面均已獲致協議。」大西洋公約組織秘書長史巴克，今日曾參加會議。該三外長之公報謂：其他十四會員國，將獲得有關此間決定之通知，以及有關高峯會議問題之磋商。

中共破壞高峯會議 不滿蘇方與美接觸

周恩來前赴印緬 進行部署新陰謀 暗示東南亞不安

【倫敦十四日路透社電】此間外交觀察家本日宣稱：中共「總理」周恩來，現時開始在緬甸、印度與尼泊爾等地之訪問，將受人注視，俾一揭此行擬議中共對於東西方高峯會議問題持有何項態度。雖則周恩來將與此等國家之領袖主要的商討各項雙邊問題，但此間將密切注視渠之各項會談，是否能顯示若干方面人士對於中共最近對世界問題態度所引起之困惑心理。現時仍未能解答之問題，係中共將是否遵守下月高峯會議對於禁止核子試驗與東西方裁減世界軍備、與關係等項問題所引起一項緊張情勢所可能進行之任何程序。西方觀察家認爲：四月一日所出版中共權威理論刊物「紅旗」雜誌之一篇論文，係向蘇聯忠告不可被美國所宣佈準備在高峯會議尋求和平之行動所「欺騙」。據該論文宣稱：「各項事實，經已證明美帝國主義之流在玩弄和平把戲之際，正在積極作戰爭之準備。彼等將永不會放下屠刀，作爲一個帝國主義國家。」「帝國主義永不會放棄其戰爭政策。美帝所願望之和平，殆係美國控制整個世界方式之一種和平。」但周恩來於四月一日曾料正任何印象，認爲此係暗中不贊成克魯契夫在高峯會議與艾森豪總統洽商謀求和平之政策。渠在中共報紙所報導一項演說摘錄中宣稱：「中共政府與人民，均充份支持蘇聯對於召開東西方高峯會議，普遍裁軍與禁止核子武器，以及蘇聯對於國際緊張局勢所作各項努力之和平建議。」同時，渠並重申以前對美國所作謂美國繼續保持其侵略性之各項抨擊。該觀察家並指出：中共曾在上海對美籍主教華理拉以「間諜」罪名將其判處徒刑二十年。若干人士認爲：該六十九歲主教（渠自一九五八年以來已被拘禁），在高峯會議召開前數個月受審與判刑，並非係一項偶然之事。在籌備舉行高峯會議，與在日內瓦與蘇聯協議禁止核子試驗獲得之際，來自遠東該等消息，是可提醒在東南亞之情況，并非係沉寂。來自西貢之最近消息，曾透露共黨人員在數個月以來，已進行南越方面所謂係一項內部顛覆與殺戮之行動。據南越方面消息：共黨之目際，係在於以一個中立主義之政府代替南越現政府，與最後由共黨北越奪取南越。

何世禮上將返抵台北

中華民國駐聯合國軍事代表團團長何世禮上將，於四月十二日晚，由美返國述職，參謀總長彭孟緝上將親至機場迎接。（泛亞社）

義外長稱 西方將與蘇達成初步的裁軍協定

【羅馬十四日美聯社電】義大利外長錫尼今日稱：西方代表將從事一項新努力，俾能在日內瓦與蘇俄達成一項初步裁軍協定。渠促請蘇俄放棄彼等之不合作態度，容許日內瓦談判在本月廿九日休會之前最少在裁軍途中具有一次第一項步驟之進展。渠謂：「如會議現時繼續僵持，此顯非西方之過。」錫尼在與美、英、法及加拿大外長商討裁軍策略之後，發表一項聲明，表示上述意見。

華北與滇黔等省 旱災極嚴重

【東京十五日合衆國際社電】據中共「新華社」今日稱：整個大陸之大部份，現正受到旱災所威脅。該社謂：「在華北、中國西南之東部、內蒙、貴州、雲南以及東北，農民「現正大力抗旱」。」該社謂：「在河北及山東省，數逾千萬人現正參加抗旱工作」。查中國共區去年亦曾蒙受旱災、水災及蟲災所打擊，但中共聲稱儘管天災頻仍，而中共之農業生產目標，仍超額完成。

荷蘭船隻被禁駛入印尼領海 六月六日起

【耶加達十四日路透社電】安塔拉通訊社消息：印尼政府本日宣佈：所有荷蘭船隻將由六月六日起被禁止駛入印尼領海之內。該項禁令，將適用於客船以及貨船暨懸掛荷蘭國旗之其他輪船。該聲明謂：對於在六月六日以前經已在荷蘭籍船內裝運預定運來印尼之貨物將便豁免。該項禁令，係在新成立之印尼海上運輸委員會於昨日召開會議時所決定者。該委員會發表一項聲明，謂該項決定係「印尼由荷蘭殖民地統治中解放西伊里安（新幾內亞）運動之進步結果」。

蘇駐美大使 一連兩日訪國務院 昨會與狄隆會談

【華盛頓十四日路透社電】蘇俄大使孟西可夫，今日在兩日內第二次晉訪國務院，討論渠所稱爲之例行公務。孟氏曾與副國務卿狄隆會談約十分鐘，以及在稍後聲稱：渠未帶來任何照會或函件。渠謂：「此乃與昨日之同類例行事務。」渠乃指渠昨日與主理政治事務副國務卿哈爾會商卅分鐘之一事而言。至於昨日訪問之性質未見透露，但渠兩次均與蘇大使館商務參贊西爾希爾夫偕行。

抵掌談 移刊第四頁

以北極星飛彈供給北約盟國 美國務院宣佈 英國擬單獨獲得此種飛彈

【華盛頓十四日美聯社電】美國刻正商討以「北極星」式飛彈供給與若干大西洋公約國家，俾協助支持西方防務之可能性。美國國務院於透露此項消息時并謂：英國對於單獨獲得「北極星」式飛彈，曾表示興趣。按：「北極星」式飛彈，係由潛艇所發射者。據國務院官稱：英國經已接獲通知，謂英國各項需要將在大西洋公約組織範圍內加以斟酌。國務院發言人強調說明供給與大西洋公約國家之任何飛彈核子彈頭，將繼續由美國保管，俾與美國之法律取得一致。該等飛彈將分配與大西洋公約最高指揮部，該指揮部將決定在何處留駐該等飛彈。該等飛彈彈頭，將在美國人保管下儲存於大西洋公約倉庫之內。但國務院新聞官傾向在記者招待會強調說明在此方面之商討，係在大西洋公約範圍內處於「初步之準備階段」。

【加州聖克曼特十四日路透社電】一枚北極星飛彈，今日從此間水底發射。官員謂：此次試驗已把此種飛彈帶至較接近可供作戰階段。此乃從水底放射之首次成功。三月廿七日曾進行同樣試驗，但因裝備失靈而致失敗。

科西嘉官民 反對法在島上舉行核子試驗

【阿雅邱（科西嘉）十四日法新社電】科西嘉高級要員，本日堅決反對法國政府在此間三六七平方哩海島設立一個地底核子試驗中心之建議。據加爾維（該中心將在該地築掘）之市長與拉邦納宣稱：渠與該城神父，均堅決反對該項勞將破壞地區旅遊事業之計劃。與拉邦納謂：渠會與科西嘉駐法國國會之代表接觸，并謂科西嘉（在法律上係法國一個省區）將發動一項全面運動，反對該項計劃。

三萬五千朝聖者 抵達耶路撒冷拜謁耶穌聖墓 美國務院宣佈

【約但耶路撒冷十四日合衆國際社電】來自世界各地之三萬五千朝聖者，今日到來此間參加復活節慶祝。耶路撒冷人民在暮和日暖天氣下，爲空前最多復活節朝聖者之東道主。今晨數以千計之人，穿過此古城之街道，列隊省視聖墓。

星洲金價突告暴漲

【新加坡十四日法新社電】新加坡之黃金市價，每兩上昇五元，計二十四卡金每兩值一六〇元，二十二卡金每兩值一四四元（均以叻幣計算），此爲一個月來之第二次黃金漲價。

本報晚香版新作預告 漫漫天涯路

郭夢清著

這是一篇倫理愛情小說，描述一位商行女職員，由於所愛非人，因而產生一段纏綿悱惻故事，行文流暢，感情真摯，不日將在本報「晚香」欄刊出，敬希讀者注意。

百餘年老牌 OCTO

行銷滿天下

Missilemaster

樂都火箭霸王表

繼首創鑽石表面後之進一步傑作

K金鑽石噴射表面

一九六〇年"新湖上霸"同時上市

火箭霸王 構造精微 計時準確 不差毫釐

聯合佈道大會

賀門豪牧師主講

環遊世界佈道家

賀門豪牧師

灣仔修頓球場 每晚八時舉行

逢星期日改爲下午三時舉行

每次敘會均爲病人祈禱

歡迎參加

使你：身體得醫治：靈魂得拯救：

生硯集

劉良模兩問題

阿木

中共「政協委員」劉良模，在「政協會議」上作了題爲「加強自我改造」的發言。在發言中，他提出了兩個問題，據說是他自己弄不通的——當然，後來卒之弄通了，又是公式化了的：「黨的領導使我思想搞通。」啡啡。這且不去管他，現在我們來看看他的兩個問題是甚麼，倒是很有意思，値得研究一番的事呢！

劉良模第一個問題，是說如今美國工人，不會對生產有「廢寢忘食」。他不明白你以大陸工人會有這樣的「熱情」。當然，美國工人是用不着「廢寢忘食」的。因爲美國工人是人。而大陸工人之所以必須「廢寢忘食」，你當大陸工人是不想睡覺，不想吃飯麼？凡是人，都要吃要睡的，但因爲大陸在中共的殘暴統治之下，根本不拿人當作人，所以工人才沒有吃。要「苦戰」，要「日夜大躍進」！

「廢寢忘食」絕不是正常的事，一個人也不可能經年累月地「廢寢忘食」，唯一的理由是：人們根本沒有自由，所以只好不吃不睡地來勞動！這就是人和奴隸的區別。劉良模心中應該是明白的。

第二個問題則更有意思了，本人想，劉良模在說的時候，如果毛澤東在場，他的臉色一定不怎麼好看。因爲這個問題正好擊中了中共陰險毒辣，出賣反衞的本質？

劉良模問道：「既然在抗日救亡運動的時候，中國共產黨和我是朋友，是平等關係。爲甚麼解放以後，共產黨要來領導我這個朋友呢？我心中很不服氣。」

妙哉！於此可知中共口中「朋友」兩個字的戲謔了。當要利用你的時候，便是「朋友」，拍膊頭，擁抱，親像是個「好朋友」的模樣。但一旦你的利用價値已經完畢，便將你一腳踢開，要來「領導」你，你是主人，你是奴隸了！這原是中共一貫的本質。當初，利用青年人盲目的熱情，利用勞苦大衆起家的時候，不是也甜言蜜語，講得天花亂墜的嗎？但結果現在如何呢？利用價値一完，立刻就一腳踢開，死人不管了。

所以說，劉良模這一個問題，實在是直插入中共心口，將中共卑鄙無恥的行徑揭露無遺了！劉良模問得甚麼共產黨今天要「領導」他，答案非常簡單，那時它須要「民主人士」，現在則自己當了統治者，「民主人士」也者，正是開刀的對象，待宰割的羔羊也！

省港澳搜奇 五十年來

海珠橋揭幕之百年人瑞

玉壺

橫跨廣州珠江之大鐵橋，建自民國廿二年間，其時粵省政治已上軌道，財政收入，綽有餘裕，當局乃從事地方交通建設，對紙廠與糖廠等，均於此時先後成立，雖因主管長官徒飽自肥，成績未如人意。然當年粵省最高長官之注重實業建設，向値百粵人士之欽頌也。海珠橋之建築，由劉紀文任廣州市長時已擬具計劃，至林雲陔繼任市長，始告完成，歷時三年餘，方告建成開幕啓用。當海珠橋最初施工之時，市內曾發生不少無稽謠言，謂承建斯橋之某外國公司，因橋墩每一次建好，輒被江流沖激，故與預算頗有出入，於是誤信妄言，略買嬰兒，誘拐市內十六歲以下之男女童若干人，於橋趸打樁時活葬水中，始不再見崩塌云云。同一時期，市內報失兒童案件，迭有發生，市民之迷信上項妄言者，皆以爲失蹤之兒童，必被犧牲於海珠橋下矣。其實此種迷信傳說不値識者一哂。當時職司公安之長官，曾爲查究謠言而捕去長堤蜑戶多人，經過嚴密研究訊之後，乃查得播放上項謠言者，實爲當時投承過海電船之公司當事與過海橫水渡之水上居民，彼輩因恐海珠橋落成啓用，省河交通暢達，將無人過問電船與橫水渡，故利用迷信傳說，使珠江蜑戶播散謠言，欲引起平民對建築海珠橋之反感，使打消建橋計劃，其用心無非由於自私。治安當局以播謠者意圖阻撓建設，間接妨害公安，殊堪痛恨，但因事無佐證，不能科以罪名，結果僅將播謠之蜑戶拘留廿四小時，聊示薄懲。後來，承辦省河過海電船之公司，繳存市庫數萬元按餉，由市府以電船搶奪客源爲詞，予以沒收，後海珠橋落成開放，過海電船根本無存在價値，公司當事者，徒然枉作小人耳。

當海珠橋落成開放之日，揭幕儀式，極爲隆重，參觀的羣衆，如潮會齊，全市大小旅店，均告客滿，後至者欲求一席亦不可得，長堤各旅店之騎樓，亦爲外來客商爭出高價借宿，在開幕典禮舉行之日，河南河北兩岸，人如潮湧。市當局於海珠橋開幕前半月，已舉行居市老人登記，凡年在古稀外者，均可報名，備於海珠橋開幕時，步行過橋一週，以誌祥瑞，市內老人向各警察分局登記之人數竟超過六七百人，主持開幕典禮者認爲數過多，如一一邀請參加過橋慶典，誠恐年老人不堪跋涉，於是臨時改變辦法，就已報名之老人中，遴選其年齡最高，精神最健者十餘名，選出之老人，均爲年近百齡之人瑞，最高齡爲第一名，且步履如飛，無須策杖，由林市長左右伴侍而行，其餘男女壽星排成行列，沿橋由北而南，各有關機關長官隨後緩步而行，從有瑞獅金龍種種，秩序井然。橋兩端交舞，由朝至暮，竟日金鼓齊鳴，與爆竹聲混成一片，在海珠開事後凡報名參加通橋典禮之老人，均得市政府頒給金質紀念章一枚，而百齡人瑞之資建，更獲得參加市政府之慶祝宴，由軍政長官，紛紛與其拍照，觀爲無上珍貴之紀念品也。

論盡天堂

謂論 反對賭波事屬無

無牌主筆

新創辦之足球博彩公司，在公司註册獲准之後，正在密鑼緊鼓進行之中，有人仍然提出反對。反對者係相當有力之團體，並非我同你個種孤掌難鳴之個人，而其反對也，亦非我同你識種得把口，在飲茶之際，呻吓一番，或在報紙上寫兩筆並非社論之怪論可比也。此種反對之聲，出之於上層團體個類，而且不絕如縷，亦可見一般市民之意見如何，亦可知香港雖然有人贊成賭波，亦有好多人反對也。不過以本主筆觀之，則此種反對，有人擁護與否，另一件事，但反對者之無謂，就千眞萬確矣。何以無謂？反對者有地位有資格有理由，即可以達到反對之目的，如果因之而使香港人戒左賭，則本主筆亦當舉脚贊成。但本主筆始終以爲，反對賭波，實在無謂。謂予不信試述其理：

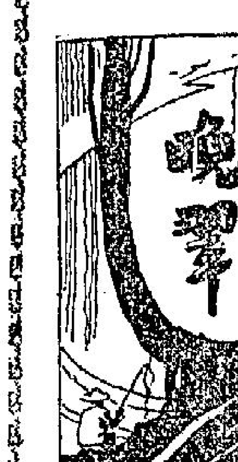
第一，賭波公司自英倫飛來，帶齊傢件，甩晒伙記，招兵買馬，單係派信封信紙，據說就成千萬份。以如此之「龐大師團」興師動衆，如果有多少把握，必在必成，我地對于新來註實」，一向極盡地主之誼，貿易自由，生意任做，人地既然來到，又豈能打番回頭？所以無論如何，亦必要佢擺成至爲是，此乃東道主之禮儀，亦地頭蟲之客氣。所以即有反對，亦要押候再發矣。

第二，賭波公司已經註左册，見諸公佈，如果由于人地反對，而取銷佢註册，或者不准佢營業，豈非大家都有癮？註左册又取銷，註左册不能做生意，似乎講唔過去也。人地又點可以就此收兵？所以反對云云，實在無謂。

第三，賭波公司已經進行開檔，租好地方，招晒人員，加以訓練，掛起招牌，委出買辦，一切籌備得非常積極，連各區之代理，亦已內定有人，隨時叫起，隨時可開，試問已經化好晒裝，企晒在虎道門之老倌，只要一聲盲板或一下冲頭鑼鼓，就即刻出來之際，忽然有人踩一腳反對，馬上就執齊行李，偃旗息鼓，拗尾拉箱？天下豈有此理？試問使冇咁多開銷費，又有邊個賭番？由此可知，無論如何反對，亦必然唔會成功，反對云云，非常無謂也。

第四，此點更加重要，香港政府因爲增加左經費，所以水費既要加，而幾種稅一齊來，連坐飛機，人都要多五皮嘢，當然那一筆賭波稅完全在內，不在話下，現在你地的人忽然話反對，假如順從民意，試問是否要再加乜捐物稅至慳得掂？其時也，只怕你地納稅之人，又會咕咕聲矣！何況，郵政局本年之預算，亦已將增加郵差，以備做派賭波信之工作，亦已打在數內，同時，其收入亦將賭波公司之幾百萬封信之郵費計埋入內，試問一旦話唔開賭波，豈非亂晒大龍乎？個條數，你同我計至慳得掂咩？又點會有此道理哉？

所以，反對賭波，不止多餘，乃屬無謂，如要反對，不如勸人地唔好賭爲高矣。



九共六名亡洲日記

有術然後有藝

阿狗

我順口咨曰：「就有一類人，亦想去『天堂』。此則爲咗呢度冇晒人生樂趣，屢次自殺，甚至三四五六七八料自殺而唔得者，亦想返回大陸，尋共黨幫助佢早啲死，眞的上咗天堂。」

老馮曰：「最怕返咗去之後，想死唔死得，祇係日日受折磨，咁樣，其時豈不是更加論盡？」我曰：「在大陸之人民，除咗正式老八外，有話唔死者，今日唔死，明日必死，夏天唔死，冬天必死，做唔死，必然餓死，餓唔死，必然病死。再過幾年，如果上咗四十歲之人，唔死咗一半，則我願陪葬。」講到呢度，馮人增拉住件單吊，話要趕住返工，叫伙記埋單爽人。我已經坐咗幾個鐘頭，佬到好似死蛇一條，自然冇乜異議。埋單時，馮人搶住要找數，醒晒廣吃馬，由佢發瀾佬。此人有水時甚爽，可以做得朋友。

在返回屋企途中，撞見錢大世，因爲大家有見好久，所以應酬幾句。佢問我去邊？我話返屋企，因爲事關今日禮拜六，照例係老襯日。佢笑我孝順，又問我肯唔肯去一塊地方？我答以如果唔使我勞財，則邊度都敢去。佢曰：「既然係咁，咁就跟住我走。」我笑曰：「就算去亦枉，都要話明我知，你一齊唔出，就帶住我走，究竟想點？唔該你話聲我知。」佢神秘一笑，低聲曰：「分房授舞！夠刺激，別有風味。」我一聽到呢味嘢，幾乎作嘔，蓋本人早已身受其苦，所以提起就心驚。於是我連忙曰：「嗎，呢味嘢，咪拘喇，你去埋我份喇。」佢似乎有啲驚奇，反問曰：「你試過嗎？過唔過癮？係幾好玩嘅。」我曰：「當然去過喇，我阿狗一世人都唔執輸，樣樣都試吓，不過呢次眞正做咗老襯。原來嗰班所謂教授者，完全海皮鷄，其肉酸之處，甚至在大佛口放工之『蘇絲黃』，睇見已經有纏。如果去嗰的貿口，咁就不如名正言順去嫖舍，重實惠矣。」

錢大世瞪大雙眼，曰：「原來咁樣，咁就咪攪嘅。不過我亦早已諗到呢的嘢必然係搵笨者，因爲蛤蟆不會隨街跳也。」（三八〇）

奇聞艷事錄

妙齡女子追情郎

參逸雲鄉原著

聽了莫里哀這麼說，萊絲歇倒有點爲難了，她說：「你要看男女間的情形，這可怎麼辦呢？」她想了這個問題，曾經低迴沉思了一會，又說：「比方說，看看男女的春意圖又是不是一樣呢？」莫里哀聽了點頭，表示不妨一試，結果這一天他出去費了極大的精神，才找到了一套繪製精美的圖畫，可是不幸得很，這一天晚上，他回到家裏去後，看着那些圖畫，仍然無法刺激起心中的情慾，這一來，他是太慚愧了，他說：「萊絲歇，由於過去我是太荒唐的關係，現在除非是幾對男女在一起胡鬧，否則我將是毫無辦法的，所以依照目前的情形看，我以爲我們還是離婚的好。」可是在那個時候，萊絲歇深愛莫里哀，正在最高點上，他又怎麼肯就此罷手呢，於是她左思右想之後，終於被她想到了一個辦法，她畏羞的低聲對莫里哀說：「莫里哀，你要做的事，終於被我想到了一個辦法，我覺得我們可以出去勾引一個男子回家，我先和他做假意的纏綿，你不妨躲在門後看，當你看得情濃時，祇要大聲一呼，那個男人便會逃跑的，那時我們兩個人再正式好合好不好？」莫里哀聽了這個計劃，大叫好嘢，於是他極爲高興的說：「萊絲歇，你能這麼做，是證你愛我之深，祇是我以後應該怎樣報答你，那可是太成問題了。」萊絲歇見他這麼說，這是笑嘻嘻的說：「我們是恩愛夫婦，祇要能夠令你快樂，我是甚麼事都可以做的。」莫里哀聽了她的話，親密的在她的粉頸上連續吻了好幾次。之後，萊絲歇說：「好了，心肝，你要好好的在家中等待，我這就出去找尋可以供給我們愚弄的對象。」於是，萊絲歇出去了，她先是在咖啡館遇到了一個男人，她和他眉來眼去一番，那個男人便立刻上了她的圈套，於是她和他又在外面的舞廳中共同玩了一回，這才帶着他同到家中，

那時莫里哀正在陽室之中，透過了鑰匙孔，正在那裡觀望，他先是看到萊絲歇和那個男人都一起除下了衣服，接着，又看到他們狂吻擁抱，這一來眞有勁，他的小腹下面，便如一團火，正在那裡燃燒，於是他在無法忍受時，高呼一聲：「那裡來的登徒子，竟然敢淫辱我的妻子。」說罷，推開門就往裡衝，在他的想像中，本來以爲那個人在聽到喊聲後，立刻就會逃走的，誰料這個人是個小膽鬼，在他的一聲呼喊中，他馬上嚇得不能動彈了，接着是心臟停止跳動而死去，這一來不打緊，他們夫婦的計劃，到此祇有完全打消，萊絲歇見了，連忙穿上衣服，哭喪着臉問道：「莫里哀，這可怎麼辦呢？」莫里哀也沒了主意，他祇有和萊絲歇一起去報官，官方聽了他們的報告，死也不相信他們的話，最後把他們倆關進監牢裡去，這叫甚麼？這正是自尋煩惱，願天下風流男女，知所警惕。（下）

趣人趣事

詹天佑之才高德範

海棠

近世紀內，在中國之工程師群中，最能令外國人感到敬佩者，厥爲詹天佑先生。詹天佑爲廣東省南海縣人。同治年間，清廷已開始甄選學習西洋之科學文明，乃選拔優秀之學子保送往美國留學，其時，詹天佑年僅十二歲，而參加留學考試即已被取錄，成爲中國第一批留美之學生。

詹天佑在美攻讀小學、中學，後並在耶魯大學專修土木工程與鐵路工程。畢業回國後，因清廷其時仍無發展中國鐵路之計劃，故詹天佑曾鬱鬱不得志一個時期。

直至光緒三十一年，津榆鐵路開始建築之後，詹天佑方有機會發展所長，大顯身手

而已。

而詹天佑在工作上表現得最爲驚人之一段工程，乃爲京張鐵路之建築。其時，英國人欲代築京張鐵路，而清廷却因早與蘇俄有約，長城以北之鐵路，只能由蘇俄專利承建，因此，對京張鐵路建築權之問題，弄得清廷無法處理，爲了平息英國與蘇俄之紛爭，最後，清廷乃決以詹天佑爲建築京張鐵路之總工程師。

當詹天佑出任爲建築京張鐵路總工程師之消息傳出後，外國人深表驚訝，甚至公開諷刺中國絕不會有如此專門性之科學人材。但由於詹天佑之才識與毅力，卒能開隧道穿過天險之八達嶺，越過關溝，將京張鐵路順利建築完成至張家口之終點。

京張鐵路建築完成之消息傳出後，外國之工程師們曾組織參觀團前來中國參觀。他們看後，不禁頌稱讚這是鐵路工程上之一大奇蹟；而自此以後，外國人對中國之工程師，便開始刮目相看矣。

目前行駛之火車，車卡與車卡之間所採用之聯鈎，亦爲詹天佑所發明者。現今全世界之火車，均已採用此種聯鈎，而且外國人還將該種聯鈎命名爲「詹天佑」，作爲他發明之紀念；詹天佑此一發明，亦可謂替中國人吐氣揚眉矣。

民國八年期間，帝俄因其國內共產黨之叛亂而崩潰，其時，因蘇俄國內混亂不堪，歐洲協約國家乃召開共同管理蘇俄鐵路之會議，該會議假中國之哈爾濱作爲會場，詹天佑以我國代表之身份出席會議。因蘇俄有很多鐵路都與我國之鐵路相連接，列強以爲中國是一怕事之國家，在討論到與中國權益有關之問題時，便往往故意加以忽畧，而詹天佑在此情形之下，却絲毫也不放鬆地據理力爭，同時，爲維護中國在中東鐵路所有之權益，詹天佑曾日以繼夜地工作，使國家得回不少之權利。只惜詹天佑因辛勞過度成疾，終於民國九年四月病逝於漢口之仁濟醫院，享壽只有五十九歲而已。

愛晚樓小品

露體狂

一名卅四歲之男子，因在街道上暴露下體，緩步而行，致頑童尾隨嘲笑，婦女掩面奔避，爲遊警發覺，立予制止，並將該男子帶返，解往九龍裁判署，控告譭節，法官判令簽保五百元及約束行爲。

沿途露體確荒唐，旁若無人態極狂。
婦女驚惶忙掩眼，兒童嘲笑似橫槍。
原非有寶宜藏拙，豈可存心顯特長。
羞恥渾忘同野獸，遺留污點辱天堂。

·陵迦·

巴西的女人至上

「我的朋友」陳××近自巴西來信，除了敘述他旅巴西兩年來近況外，還和我大談女人經。他的警句是：「巴西的女人是至上的，一個男人必須懂得對她們凡事忍讓，這才是『明哲保身』之道。」

據說：巴西的女人非常自負，雖然她們並不太漂亮，但她們却自視爲世界上最漂亮的美人。假如你對這一觀點表示懷疑的話，她不只認爲你太不知情識趣，簡直還覺得你存心侮辱了她。小而沒有朋友做，大而一對情人也將因此立刻分手，即使於事後向她怎樣解釋賠罪也難使她回心轉意。

在男女的比率上，巴西是女多於男，特別是北部各州，女人過剩的現象尤爲嚴重。平均率是十二個女人對一個男人。因此，男人們到了這個國家，會受到女人們的熱烈歡迎。不愁沒有風流韻事。但事實上女人們對一切都有優先權，風氣所趨，有分教蛾眉不肯讓人，男兒大爲失色，造成了新的不平等——「重女輕男」的怪現象。

如此經

重女輕男最明顯的一個例：便是男人如果因一時性起而打了女人，不管理由怎樣充份甚至是出於自衛，至少也得被判坐牢一百天，並且硬性規定了不准以罰鍰替代。恰恰相反，男人被女人打却是活該的，除非她給予你身體上嚴重的傷害才會受到應得的處分外，不然的話，即使你控告她，法官頂多也只是對她申斥幾句道歉。

此外，在馬路上，女人還是一項「安全」的象徵。原來巴西的汽車在馬路上風馳電掣，密如過江之鯽，而交通規則却很混亂，馬路上沒有專供行人通過的斑馬綫，由是汽車在馬路上傷人的意外事件，幾於無日無之。奇怪的是：這些不幸被撞傷或輾死的輪下冤魂全是男子，絕少聽到一個女人會遭受此項意外的死傷。原因是當地的一個慣例，男人遭受車禍，司機可說係偶然過失，可能不受任何處罰，但女人遭受車禍，那就不管在任何特殊原因和理由下，司機必被吊銷了車牌，再按所犯情節輕重予以監禁的處分。因此，一個男人要過馬路時，就最安全的辦法，是緊緊地跟隨着一個女人跑過去。

採風譚奇

西班牙施維爾的狂歡時節

·復·

在每年春季，西班牙的施維爾賽會是歐洲大陸最熱鬧節目之一，不過每年選定日期不同，大都在三月，或四月之間，選定五天，無異整個地區的公共休假，人們隨事增華，安排與參加種種不同的歡娛節目。施維爾賽會是西班牙旅遊事業一個主要力量。每年吸引外國游客不少。德、法、英、荷、瑞等國，遠至南北美洲各國的游客，事先打聽這一年的賽會期，趕來觀光。

西班牙女子，美麗，瀟洒，但習俗上仍很保守，未婚少女出入正當交際場合，仍得由保護人陪同，所以若干家庭派對，比方請的若干男女賓客，常常多出若干個保護人。但在每年賽會期內，少女們交際活動比較自由，因爲這是難得的狂歡時節。會期之前，女性第一件事是趕好新衣，[illegible]

賽會期開始，大街小巷，店戶人家，都張燈結綵，儼如新年氣象。在廣場中，蓋搭大座花棚，西班牙語喚作卡斯太斯，作爲慶典中心，佈置華麗，絢爛異常，表現濃烈的西國色彩，高度的愉悅氣氛。人們的秩序是唱歌，跳舞，飲酒，歡笑，和看鬥牛。

男人們戴當傳統性的平頂闊邊帽，抽着長雪茄，女人穿上彩色繽紛的衣裳，施脂粉，雲鬢簪花，瓊瑛充耳，全是西班牙南部打扮。他們熙熙攘攘，出入于卡太斯之間。白天秩序，除鬥牛之外，重要是大巡行，當地每一部車輛，每一匹騾，都來參加，[illegible]

男女同騎，男的穿鬥牛士裝束，女的穿大襬大滾的古裝。騾馬也用絲帶金飾裝綴。有時夫婦子女同乘，闔家歡樂。

晚上，卡斯太斯以至一切道路，燈色輝煌，人們口裡哼着調子，手彈着六絃琴，或兩手扣住響板（西班牙特有的扣在兩指上打拍子的響木），打出清越的節拍。眞個火樹銀花，城開不夜。整個城市，每一角落都顯現出歡樂的人生。外來游客們置身其間，大有置身人世天堂之感。

每一個都笑口迎人，再不知有人間愁苦事。平頂闊邊帽是游客的紀念品，還有隨街喚賣的甜肉，極得游客稱賞。

「我們該盡可能地活着與享樂，」這是六百年前西班牙哲人阿攝比里斯德希達的話，施維爾賽會就是把這話實現，以迨有涯之生。

夜香江

麗宮三週年紀念

衣香鬢影空前熱鬧

該樓下午茶舞破題兒開辦

昨日剪綵全港紅伶星大集會

【專訊】北角麗宮酒樓夜總會，昨（十四）日舉行始業三週年紀念，及爲增設之古典音樂茶座開幕典禮，并增設下午茶舞，是日親臨道賀及致送花籃花牌者，有東華三院主席張玉麟，及各總理、恒生銀行、郭贊、何善衡、何添、梁昌、中華總商會高卓雄、吳仲碩、王寬誠、五邑工商總會鄧北泉、吳炎培、米行商會翁鑑雄、張曉成、文化界、及社會名流唐鏡南、郭贊、趙聿修、新界鄉議局何傳耀、陳日新、鄧若瀞、元朗博愛醫院全體主席總理、新界各鄉事委員會、粵劇紅伶、電影紅星、歌唱名家、港九各大戲院、酒樓同業共千餘人，二時揭幕典禮開始，首由電影皇帝張瑛司儀，伶王新馬師曾揭幕，開始剪綵（分三次舉行），繼由該酒樓董事長劉衔仲致詞（另錄），歌唱開始，由梁以忠領導全體醫員演奏，繼由張月兒、賀金愛、江平、潘有聲、小千歲等客串歌唱，紅伶任劍輝、白雪仙除向主人道賀外，並在茶座靜聽名曲欣賞，情況隆重熱鬧。

麗宮酒樓的下午茶舞，今天是破題兒的開始，未及四時半的規定時間，但從四面八方湧來的士女已源源而來，君度蹈躍，衣香鬢影，瞬已座無虛席，該樓董事長劉衔仲、經理陳鉅、鄒鑑祿、董事霍強等與三大樂隊及澳洲日本表演藝員拍照後，首由主場樂隊刁理與領導演奏，繼由義大利卡路大樂隊、菲律賓天奴樂隊繼續獻技，到場主唱者有羅文小姐，嘉雯小姐，菲麗施小姐等，在响遍行雲的世界流行名曲，由朱麗貝齒悠揚度出時，享譽最盛，推爲港九之第一流三大樂隊，即以其最精湛之音樂藝術，輪流伴奏，名樂隊，名歌手共冶一爐，陣容壯大，多彩多姿。

是日揭幕：新馬師曾，司儀：張瑛，剪綵：陳寶珠、梁寶珠、馬師曾。（歌星剪綵）呂紅、冼劍麗、張月兒、崔妙芝、李燕萍、李慧、梁麗、陳錦紅、梁瑛、何燕燕、新白雪仙、蘇飛兒、盧從萍、蔣艷紅。（粵劇剪綵）鄧碧雲、余麗珍、任冰兒、梁素琴、羅艷卿、英麗梨、鄭幗寶、李寶瑩、雪艷梅、李香琴、陳露薇、吳君麗、鄭碧影、譚倩紅、賀金愛、梁無相、鄭袞英、陳好逑、覲君卿、鳳凰女。（影星剪綵）白燕、黃曼梨、紫羅蓮、容小意、夏萍、南紅、上官筠慧、白茵、羅艷、嘉玲、胡楓、李瑛、文蘭、李香凝、江雪、楊茵、馬金玲。

休息一月肥胖了許多的歌星翠文小姐

人物動態

黎兆俟樂隊獻藝雲華

鍾樸生善領導

陳錫乾讚樂宮樓京菜

北角雲華酒樓夜總座每晚由黎兆俟樂隊長駐演奏，黎兆俟樂隊由黎兆俟任領班，音樂師計有黎兆華、姚承銘、林得忠等，每週經常在香港電台，參加「工人樂園」與「漁家樂」節目演出，擁有許多聽衆。黎兆俟樂隊每晚在「雲華」演奏，夜宴和宵夜時，所演奏樂曲不同，夜宴演奏古典音樂，宵夜演奏爵士音樂。

前任東華三院總理，本港飲食業巨子鍾樸生，對于經營食業商店極有經驗，且善于設計，所以他領導經營的飲食業商店都生意興隆，博得飲食圈中人士好評。鍾樸生目前領導經營的飲食業商店，計有建國酒家夜總會，中國酒家，金龍酒家，萬花茶樓，嶺南茶樓，奇香村麵家，白宮酒店等，每一家商店生意興隆。

現任廠商會會董陳錫乾，榮任保良局總理，本港民樂布廠主人甄文亮，中華漆廠梅武，財昌糖廠主人張少涵，家庭生活出版總經理唐碧川等友好，于昨晚九時，假座[illegible]老朋友宴會，陳錫乾對于樂宮樓京菜，尤其北京填鴨，盛讚不絕，深夜方盡歡而散。

高濤富經驗人緣又好

油蔴地彌敦道金漢酒樓夜總會總經理高濤，在省港澳酒館業中，擁有良好歷史和信譽。高濤不但對于經營酒館，富于經驗，且待人態度和謁，所以相識他的人士，都留下了深刻而良好印象。

陳鉅鄒鑑愉快

昨日是北角麗宮酒樓夜總會「幽海絃歌」古典音樂茶座和下午茶舞啓市的第一天典。下午二時舉行揭幕剪綵盛典，「麗宮」經理陳鉅、鄒鑑祿，昨日下午非常忙碌，款待嘉賓，名伶紅星忙，但是人逢喜事精神爽，所以陳鉅、鄒鑑精神奕奕，滿面笑容。麗宮酒樓、夜總會在這兩位經理主持下，業務蒸蒸日上。

北角新都城酒樓、夜總會董事經理賈譏初，每日都在「新都城」，親自督導業務園展，難怪中外嘉賓對于新都城酒樓夜總會的菜肴烹調和殷勤侍應，一致予以讚揚，新都城樓頭客似雲來。（從心所願）

富士製鉄株式会社最新産品
富士牌
P.F.型 盤札電桿 (PANZERMASTS)
（盤札電桿經済実用具有四大特点）
1. 貯藏方便
2. 運送輕便
3. 工作簡易
4. 保養容易
詳細說明請索
富士製鉄株式会社
日本 東京 日本橋 江戸橋
電略 STEELFUJI TOKYO

工商晚報分類小廣告
優待刊戶啓事
本報爲優待分類小廣告刊戶起見定由民國四十九年元月一日起每個單位（四個大字四十個小字即共六行小字）每天刊費改收一元不折不扣上期收費至希各刊戶注意爲荷

"東"公司可能解決下列問題
亞鉛鍍於各金屬鈑及金屬条
錫鍍於金屬鈑製造波型鉄鈑
機器製造鉄桶或其他容器機械
準左列規格內無論任何種樣都能做。
厚 #35—#10
寬 24英吋—48英吋
長 4英呎—12英呎
THREE ARROWS
東鋼業株式会社
日本国東京都足立区千住曙町九番地

重金徵求小說
效有某大文化機構，擬出重金徵求中篇小說，文體不拘，但必須描寫新奇。文筆簡練，文長約以十萬字爲限，而且須將全部先行送交審定，一經取錄，夬致重酬（每千字卅元）。來稿請寄工商日報信箱叁壹六號，函面請書明「應徵小說」字樣。如有特別要求，如保留版權及須退還稿件等，均請附函聲明，付足退稿郵票爲荷。

添丁入伙 甜醋 珍香園好
文文店 風雲賴街宜佰號 電話：二六六〇號 北角馬寶道入號E

九龍各界刊登廣告者注意：本報委託旺角東樂戲院代洽

娛樂宮
滿今天請早
派拉蒙 皇牌 大喜劇
娛樂超級巨型透視銀幕
大角 丹尼基 美艷女星 巴巴拉比露吉蒂絲 聯合主演
「新夢裏寶藥」歌聲蘇珊一嗚驚人之作
特藝七彩 伍仙士 THE FIVE PENNIES 超視綜藝體 「中上片文」
附院劇價早場
娛樂 今天一天 每週二 十十點半：馬戲 女郎
樂宮 今天十 二點半：飛虎 嬌娃
明天十 二點半：國際 暗殺園

新世界
今天獻映 西片第一流鉅片 每日五場 十二點半 二點半 五點 七點 九點半
春風秋雨 Imitation of Life
環球公司名作 改編名著 動人曲 奇情 大片
拉娜透納 仙杜拉 蘇珊高 韋恩 蓮達
四大巨星聯合主演
金部伊士曼七彩片中文字幕
不惜巨資 全部改革 新型影機 冷氣設備 舒適座位 音響優美

……去了，她先是在咖啡館裏遇到了一個男人，她和他眉來眼去一番，那個男人便立刻上了她的圈套，於是她和他又在外面的舞廳中共同玩了一回，這才帶着他回到家中，……知所警惕。（下）

同國後，因清廷其時仍無發展中國鐵路之計劃，故詹天佑會辦不得志一個時期。

海棠

直至光緒三十一年，津榆鐵路開始建築之後，詹天佑方有機會發展所長，大顯身手……

……干個保證人。但在每年賽會期內，少女們交際活動比較自由，因爲這是難得的狂歡時節。會期之前，女性第一件事是縫好新衣，以便到時參加熱鬧……外，還要是大巡行，當地每一部車輛，每一匹騾馬，都來參加，構成偉觀壯麗的行列。在車上，前邊是男人，後邊是……少女……樂，」這是六百年前西班牙哲人阿攝比里斯德希達的話，施維爾賽會就是把這話實現，以道有涯之生。

……布廠主人甄文亮，中華漆廠梅武，財昌鞋廠主人張少海，家庭生活出版總部理唐碧川等友好，于昨晚九時，假……

午夜驚魂

社會奇情　畫圖小說

（二九二）每天都有這個習慣，愛好早上起來，到園子裏北岸的花圃間坐，可是，突然衝來了這條獵犬，來勢兇兇，向她撲來，她大吃一驚，正待提衣奔跑時，驀地覺得衣袋中堅硬有物，她恍然想到昨夜臨睡時，曾將那柄心愛的手槍放在袋中，以備不測，那兇犬現在突然而至，她猛的掏出槍來……

（二九三）也來不及瞄準目標，就扳了槍，砰！砰！砰一連開了三槍，那惡犬正衝過來，頭部與腹部中了兩槍，吼叫一聲，跳躍離地七八尺來……

（二九四）血如泉湧，渾身抖戰，跟着「咚」的一聲，掉倒在湖池中，立刻丟了一條狗命，立時間，把那一泓碧綠的池水染得通紅。……

出牆艷

半月著

第六章　永遠的沉淪

大家看見黃德桐不說話，首先是林綺珠噗的一聲笑說：「黃伯伯，怎麼不說話，不怕邵姊姊又要說你在想什麼作弄我們嗎？」

黃德桐仍然咬着酒杯子，凝了一會神。剛才聽見的那一陣冷笑聲，彷彿仍然在耳邊蕩漾。他不再忍得住，驟的站起身，亦沒向大家說話，用了很快的步子，向前邊花叢走去。

林綺珠更是好笑，大聲說：「黃伯伯一定是醉了，你看他走得那樣怱忙，別是要吐吧！」

「他不是醉，他亦不會醉。」十二姑在旁搖了一搖頭：她的心思比較大家都縝密。更明白黃德桐老成持重，不是眞正有事，決不會露出這個樣子出來的。

「還說他不是醉。」林綺珠吐出更大的笑聲：「你看他的走步，不是比平時也斜得多麼？」

她的話未說完，黃德桐的影子，已經消失在對面的花叢裏邊去。

邵凝碧亦縐了縐眉頭說：「我亦說黃先生不是醉，他這個人最是神秘，他的怪舉動，我們是不容易猜得透的。」

……然斂了笑聲。

就在這個時候，黃德桐更已穿入花叢的深處裏去了。他走到這邊來的動機，原是要偵察一個人。可是，他到底來遲一步，進得花叢裏時，那個人已經走了，幸而他還能看見有一個龐大的身影，在那邊花叢閃過。那人也走得眞快，身子祇閃了兩閃，就已完全消失。黃德桐禁不住輕輕嘆了一口氣說：「他是知道我要來偵察他麼？爲甚麼要走得這樣快呢？」

他怔了一會兒，沒奈何，祇好又輕輕吁了一口氣，低下頭，重又回到原來的茶座那邊。

林綺珠早站起身，焦急地說：「黃伯伯，有甚麼事情嗎？你的態度神秘得很，眞怕死人。」

「我有甚麼神秘？」黃德桐故意縱出……

「是邵姊姊說你神秘！」

「她麼？」黃德桐的眼睛，突然向邵凝碧瞥過去。看了好一會，纔又說：「不錯，邵小姐是聰明的，她說我神秘，可能我眞有一點神秘吧！」

「你不能對大家明白說出來嗎？」邵凝碧對他望去。

「不，這不需要！」黃德桐搖了一搖頭。

十二姑微微笑說：「如果黃先生能夠對大家說出，那就不算是神秘了。」

「十二姑亦是個聰明的孩子！」黃德桐笑了一笑，卻伸手拉了邵凝碧一吓，低聲說：「我和邵小姐到那邊再喝兩杯酒好嗎？」

邵凝碧不覺大聲笑說：「黃先生纔在否認是神秘，卻又這樣鬼鬼祟祟，不更使人覺得神秘麼？」

「是啊？黃伯伯要邵姊姊喝酒，爲甚麼不就在這兒喝？」林綺珠說。

「你不會知道！」黃德桐說了這一句，又轉過臉孔對邵凝碧說：「邵小姐素來聰明，爲甚麼這回又這樣不聰明。」

邵凝碧躊然說：「是啊！黃先生這樣說，一定是有話和我說了。」（二八〇）

藍湖異人傳

二、絕代銷魂

答曰：「兩君誤矣，兩君所欲見之異人爲男子，我小姐爲女人，寧能混而爲一，勿胡思亂想，去事實至遠。」二人漸不敢再語。彩鳳划舟之術至佳，舟於湖中浮動，滑如油，湖中景色，隨在變化，因雲影之倒映，幻成五色奇彩，爲中原各大湖所無，洪叔子夏侯霸均詫爲奇觀，至一紅柳樹下，彩鳳止而不前，維舟岸側，輕風徐來，柳絲散亂，景色殊不惡，彩鳳坐舟頭，謂二人曰：「此是湖中景色最佳之處，爲小仙子所至愛，每遊湖中，必止於此處，不知兩君亦有此感覺否？」洪叔子夏侯霸出坐舟頭，披襟當風，心頭大快，笑曰：「佳矣美矣，蔑以加矣，汝小姐的是妙人。」因問彩鳳，其所能之劍法，爲何人所教？彩鳳笑曰：「在此而設劍法，可笑人也，蕊珠來後，汝等或可一觀其武技。」夏侯霸問蕊珠與小仙子之交誼，彩鳳曰：「斯則不能知，但蕊珠卻時來此，執禮甚恭，彼對我家小姐，傾慕極矣。我小姐亦視之如妹，臨湖左右一百里，任何一族之人，亦不敢闖進，尤其蕊珠小姐所率領之番族，更不敢越雷池半步，番族人敬蕊珠，故幷我之小姐亦甚敬仰，實則彼等若入臨湖一步，亦將有不測。」彩鳳之語，雖未涉及小仙子之武技，但言外之音，已示小仙子之武技，非同小可，在蕊珠之上。二人正神遊於小仙子之姿容丰采，彩鳳忽驚呼曰：「有人來！」二人愕然四顧，彩鳳已起立，向西瞭望，洪叔子夏侯霸亦起立顧望，柳陰之外，塵炎飛躍，有數騎疾馳而來，仿如風捲，夏侯霸曰：「想是招請蕊珠者歸矣？」彩鳳曰：「否，彩蝶之騎法，並不如此。」此語甚奇，所謂彩蝶者，即奉命前往招請蕊珠之青衣人。彩鳳凝視有間，作驚異之狀曰：「奇，來者番人也，非蕊珠，何物醜類，竟敢越入此聖地？可殺也。」洪叔子夏侯霸曰：「形勢危險，番人可能來此搶劫殺掠，兩君能水戰乎？不能，則速登岸，欲歸已不及矣，當據湖邊作戰。」語未畢，冷矢突來，正中紅柳上，洪叔子夏侯霸，急一躍登岸，伏於紅柳側，彩鳳屹立於舟上，向西而望，一矢又射來，彩鳳以手撥之，矢落，既而矢之至者益多，均集中於彩鳳之身上，彩鳳兩手，分左右先後撥動，矢落如雨，無一能及彩鳳者，而蹄聲已近，二人視之，果有數番人，騎駿馬至。番人均以墨繪面，猙獰如鬼，長矛按於馬上，手長弓，一發三矢，均以彩鳳爲的，矢風至勁，令人驚駭，而彩鳳若無所覺。洪叔子夏侯霸對彩鳳之膽力，均不勝其驚異，以爲番人此次進攻，亦出意外。蕊珠既與小仙子有深厚情感，形同姊妹，小仙子方命彩蝶迎蕊珠，番人突然而至，殊不可解，是時番人已至湖邊，形狀十分淸晰。（十一）

魅影鈎奇

微波

攝青鬼作祟報恩

李氏曰：「依汝辦法，便如何？」任翁曰：「余聞鬼魅之物，最畏爆竹，如余放爆竹一包於房中，乃親自下鎖，而彼能使爆竹燃之，余始信眞有鬼魅也。」李氏曰：「汝如不信，其試之。」任翁於是親購爆竹一包於房內，而自鎖其扉。乃曰：「鬼魅如有靈，其使爆竹自燃，余乃信也。」言已，任翁坐以待之。亡何，忽聞必必拍拍之聲，房內之爆竹，突然自燃。任翁乃曰：「鬼魅果如是之有靈乎？余不敢再談無鬼之論矣。」由是鬼魅愈弄愈兇。一日，剛開飯，不料一揭飯缕，忽有人擲一堆在飯上。又一日，李氏方起床，下床着履，忽而雙履飛上床頂。李氏甚憂之，而終無法以驅之。一日，李氏謂任翁曰：「鬼魅如此作弄，終無了期，不如暫避之。」任翁曰：「避之何所？」李氏曰：「余有表姐，居此附近，不如去余表姐家暫住。」任翁曰：「汝欲去，則自去矣，余不與，且彼亦不犯余也。」李氏曰：「余且去，暫居數日。」乃至其表姐家。李氏之表姐姓秦氏，嫁夫梁姓，已死矣，祇留秦氏孀守，其與李氏感情素篤，見李氏至，乃曰：「今日什麼風，吹得汝來此也。」李氏曰：「余家正鬧鬼，不能不來汝家暫住，此一來，十數日間不定也。」秦氏曰：「余家並非少汝幾粒米，汝祇管放心居住，三年五載，亦無問題也。但汝切不可帶同攝青鬼來，如帶之同來，余則下逐客令也。」李氏笑曰：「攝青鬼余不會帶來，祇帶兩下人來耳。」言已，相與一笑。秦氏乃飭下人，掃除一室以居李氏，以是李氏乃居秦氏家。及夕，飯罷，李氏方與秦氏閒話家常，談至夜深，猶未宿。忽聞婢僕大呼，廚房火警，秦氏大驚，急督人往灌救之，既至而火已滅，而無火災痕跡，秦氏大異之，以告於李氏，李氏心中自忖，豈攝青鬼眞隨余而來乎？乃默誌於心，不以告秦氏。已而各自歸宿。至夜半，突聞賊殺連天，迫近家門，秦氏家均大驚，以爲強盜明火打劫也，乃均起，潛在門隙窺之，則影跡全無，乃復歸寢，未幾，呼殺之聲又起於戶外。因之一夕數驚，擾鬧終夜。翌日，秦氏乃對李氏而言曰：「阿妹，汝來余家，余方歡迎之不暇，雖住十年八載，余無怨言，但汝今帶同鬼魅而來，余實不能留汝也，請汝見諒。」李氏曰：「余自問平生無虧心之事。故鬼魅之來，或不是隨余而至。」秦氏曰：「汝倘謂非隨汝而至乎？汝一來余家，便擾擾終夜，如非隨汝而至，則誰招之至也？」李氏曰：「阿姐，汝不必太急，余所帶者一媼一婢同來，或者鬼魅隨彼二人而至，未可必也。」秦氏曰：「總之，汝三人必須離此，否則余家不堪設想矣。」李氏曰：「汝不必惶急，汝今夕先遣老媼歸，看攝青鬼是否隨之而去，便可明白矣。」秦氏不得已諾之。於是李氏乃遣老媼先歸，而留一婢小紅在側。是夕，鬼魅擾擾如故。翌日，又遣小紅歸家，又命老媼來秦氏家。則竟夕安寧，惟翌日據家人來報，家中竟夕鬧鬼也。李氏自念，此攝青鬼必隨着小紅，但小紅年尙稚，有何尤怨於人，而竟被攝青鬼所報復也，乃百思不得其解。（三）

晚香

一塊人骨

·林林·

……不見那塊骨頭的影子。

梁啓明悶悶不樂地回到家裏，他越想越覺得事有蹺蹊。他拿起聽筒，要打個電話到警局去找他舅父。可是當他接通警局的電話時，那邊告訴他，他的舅父剛剛出去。

「眞不湊巧，」一切事都那麼不湊巧。」啓明自言自語地說。「剛才我看見那塊骨頭，心裏不想要，可是到我要去把骨頭找回來的時候，那骨頭又不見了。剛才舅父在這裏，我沒有想到要把這塊骨頭的事告訴他，可是到我要告訴他的時候，卻又偏偏找不到他了。眞湊巧！」

正當他想得出神時，突然被一陣電話鈴聲嚇了一跳，原來是若詩叫他到她家裏去。

梁啓明趕到林若詩家去，只見她腰間掛着圍裙，笑嘻嘻地開門迎他進去。

「是請我吃東西嗎？」啓明非常欣賞她這副主婦的打扮，不禁貪婪地多看她幾眼。

「要吃東西，有的是，可是我還有一個有趣的問題向你請教。」若詩拉着他，一直走到她的房間。

「又是爲甚麼了？」啓明皺着眉頭說。

「這回我不是問爲甚麼了，我是問怎麼會這樣與及是什麼東西了。」

她把他帶到房裡，小心地拉開抽屜，指着裡面的東西問：「你看這是什麼東西？」

「那是——噢！那是那塊骨頭呵！」啓明眼睛一亮。的確這是剛才在山坡草叢所看到的一塊骨頭，不過現在經過洗滌，整塊骨頭沒有腐肉和爛皮，而只是有一點灰黑色而已。「你怎麼得到它？」

「是我剛才到山坡那邊撿回來的。」若詩拿了一塊紙，把骨頭拾起來，放在紙上，像古董似的鑑賞着。「告訴你吧。我和你回到學校分手之後，我忽然又想起那塊骨頭。一直到了家裏，我仍是念念不忘，最後我決定再跑回去把它拿回家來，剛才我用藥水把它浸過洗過。可是我不明白它竟是灰黑色。是什麼病？或是甚麼變化？」

「我的小姐，你太好問了。這是超出我的學識範圍之外了。我不能回答你這麼多問題。不過我剛才倒是去找過它，不料竟被你捷足先得了。」

「你找它做甚麼？你想獨自研究？」

「不，我是剛想到那宗碎屍案，說是少了一節手臂，所以我才想到這塊骨頭。可惜現在給你洗得乾乾淨淨，怎麼看得出拼湊得對不對。」（四）

新江湖奇俠傳

新捉刀人著　高寶圖

第七十七回：長白山干戈化玉帛　混同江世仇變良朋（三三四一）

今日提要：爲解餉代客送鏢　教女徒替人作嫁

上文因果：上文講到霍家弟兄引尤步雲三位鏢師，到宋大官人的莊子上，宋大官人對尤、周、沙三位，大爲歡迎，當夜大擺筵宴。次日宋大官人撤開兩個兒子和霍家弟兄，帶着三位鏢師到後面，看他的保莊腳隊。只見二十位青年姬人，列成方陣，在練單刀，其中有十餘位，係宋大官人之身邊人。

這二十位美人，排成單刀方陣，然後分分合合，尤步雲看到中間，笑對沙松太和周敦道：「兩兄以爲怎樣？」二人細瞧道：「這位大官人原是有意擺給我們看的，這那裡是胭脂粉拳，分明是第一等的刀手。」這時宋大官人站在遠遠的一邊，等到方刀陣演完之後，十個女子齊向三位鏢師行禮，宋大官人接着拍了三下手掌。二十個美人，每兩人在一處，對起刀來。沙松太看她們的舍是霍家刀，已經大爲驚奇，覺得宋大官人是個了不得的英雄，現在平居做良民，練來保莊的竟是一些絕色的女子，而且個個又都不是膽眼的，這眞是有根源有來頭的刀法，這當不是一件怪事。這十對交手過後，大家停下來，向中間步……宋大官人這才對尤步雲道：「三位覺得還過得去麼。」尤步雲道：「豈是過得去三個字够了的。大官人調教有方，這二十位姊妹，隨便那一位走出來，也都是了不得的，實……莊之內，有了這樣的女鏢客，這莊子就有十萬兵馬來攻，叫他一個不留，都拋了頭顱回去。」說的宋大官人等都大笑起來。宋大官人道：「雖得三位到來，弟意想請三位住幾天。尤兄傳給她們少林拳，周兄傳給她們聯珠鏢，沙兄傳流星棍法。這三樣她們都煉過了，也都還似個樣子，只是沒經過這三樣絕藝的名師指點，終覺有些不夠。」沙松太道：「兩位仁兄，想必都會答應，只是小弟等，須趕着送鏢去鐵嶺，回頭再到府上來吧。」尤步雲也這樣說，宋大官人笑道：「如此的話，那就容易了。只請三位過了明日再動身。今晚我聊盡地主之誼，叫廚子預備了燕翅酒席，在那邊百壽堂上，聽聽我們這關外的落子腔，這班子是敝莊自己養的，有兩三個好花旦，今晚大家好好樂一樂。」說完即陪三人離了這後園，宋麗雲麗霆迎來，宋大官人對兩個兒子道：「快陪三位師父看看莊子裡養的馬匹，你們玩玩吧。」說完，對沙松太三人一拱道：「對不住，我不中用，須進去歇歇了。」三個忙答禮道：「老丈請便。」宋大官人別了大家回上房去。原來此老每日逢子午卯酉四個時辰，都要進內寢去歇息。其實他這樣的老英雄，每日裡玩武藝，進補物，和生龍活虎一般，原不會疲倦的。但此老有一點卻是常人不及的，即每日子午卯酉四個時辰，必須姬人爲他活血，不然三日便皮開肉綻，心火上昇。六十八歲的人，如此天天四個時辰，非御女不能遏制。他說沒有用，便是時辰到了。且說當夜百壽堂中點了紅的宮燈六十八盞，每盞一歲，今年宋大官人正好是這個歲數。酒席共有六桌，最上三席，請三位鏢師坐了首席，下頭三席，一席是霍元霸，一席是霍元朗，另一席便是莊中的先生陳舉人爲首。宋大官人和兩個兒子，在下相陪。對方上頭，是小戲台一個，跳完了加官，便正戲上台。下面宋大官人，命十個美人，彩衣製袖，出來把盞。一時絲竹弦歌，觥籌交錯。尤步雲當時覺得宋大官人比當時的李天將軍還大，比皇帝老子還懂得享福。酣酒直到深夜方

半夜三更　女人叩門

才散場。第二日的晚間，忽然宋麗雲走來尋霍元霸弟兄，手中拿了一張極大的皮紙字條，給霍元霸看過：「這是家父叫我交給兩位賢弟的，請轉給尤師父過目。」霍元霸接來一看，大大出乎意料，忙着同去見三位師父。尤步雲一接到手中，就認出來是鐵嶺收到六車綠貨的回單，蓋了鐵嶺大大水印，幷批着車腳夫車馬費用，通通付清。尤步雲詫異的問宋麗雲道：「老爺子雖怪，說叫我們等過今天呢，原來派人代我們送了鏢車去了。」宋麗雲道：「他老人家說，王鄒兩家勁是不敢再動了，不如由他老人家包了這一天半的路程，送了去免是非。這方圓千里之內，不會有人敢對我們家無禮的。只求三位師父留在這裡幫他老人家幾天忙。」尤步雲欣然答應。就從次日起，與周敦、沙松太，專教宋家的胭脂兵。原來宋大官人除了前日看過的二十位美人之外，另外還有四十位關內外選來的好女子，都是十四五歲到十八九的青年女子，有女師父教她們武藝。現在特請三個師父來正式教她們，由拳藝到刀劍棍棒，都須一一傳授。尤步雲卻不過情面，只好答應了下來。將這胭脂兵二十人，交給了周敦，自己同沙松太，將四十名分作兩批，每人領了二十名，分開來每天上下午在武功室教課。這樣過了七天，這夜尤步雲回到房中，正在窗前獨自向火，窗外北風怒號，忽然有人在房門外輕輕叩門，尤步雲不知何事，端了燈，走出來向窗門邊問道：「是誰。」外邊一個女子壓聲答道：「師父，快開門，是我。」正是：

曲江春

鳳子

長夜

在長安的城門之外，在沉沉的黑夜裡，鄭餘慶因爲想到了明天而悲懷了！明天，他將怎樣呢？

他沒有想到現在，雖然現在比明日更加現實。

他想進城，城關好像是他生命之途的一個障礙，在冥茫的意念中，他總是覺得一越過關，進了城，就有明天，否則，就沒有明天了！

「明天，我將何往？」他的思念在顫着肉體。

那祇是一個問題！然而，那也是代表所有的問題。

他的肉體已經疲憊不堪了！現在，他的頭腦有劇烈的刺痛，現在，他的雙腿要軟癱，再也站不直了。同時，他的背脊，有陣陣的疲倦發散向四肢！身體底生理反應，使他無法再站直了！於是，在城外的城牆腳下，他找了一塊石頭，坐下來喘息。

風瀟瀟，夜的長安城，有蕭瑟的意味。

他合着眼睛，好像是在等待——好像是守夜人等待着天亮。

長夜漫漫，現在尙未到夜半！

往事回來了！他想到自己肥馬輕裘地到了長安！那時節，他有着自信，狂妄底自信，認定憑自己的家族關係，以及自己的才學，必然可以擢高第，出人頭地。

他記得自己到長安，在長闕正式的交遊之前，爲了先認識長安獨自郊遊。

於是，在長安的郊外，在美麗的曲江頭，他看到了李亞仙——那是神仙一樣的人啊！那像是曹子建洛神賦中所形容的女神！女神——在他生命中，不曾注意過女人，這是第一次，他被一個女人所吸引了！

他知道長安的平康里，他計劃於中了進士之後到平康里去觀光的！可是，他終於被在水邊的女人所吸引而進入平康里！毫無預謀地進入平康里。

古老的傳說中，在水邊遇到婦人是不祥的！而她，是在水邊出現的！

他想：「她是不祥的嗎？」

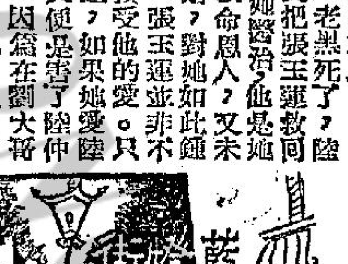
這一念如雲行，倏忽掠過長空！可是，他又立刻否定了；他自我地說：「那樣美麗，那樣柔和嬌好的女人，怎麼會是不祥的呢？不，決不如此！」

於是，他想到共同生活的初期景光了——那是孤注一擲的歡樂！那是以生命的全體力量作孤注一擲的歡樂！他從而領悟到生存的意義。

於是，他又想到近來的景光——當自己床頭金盡的時節，亞仙對自己，依然情如冰。

「——那是一個好女人啊！」他低叫。（三六）

卅六：兩黨仇恨，深不可解



第二天，陸仲文到荒山去撿拾自己的東西，因而促發現了張玉蓮和蘇玉霄兩具女屍。如果陸仲文不是一念仁慈想救張玉蓮，只拿了自己的東西便走，什麼都沒事；偏巧陸仲文救人，時間拖延了不少，便碰上老黑來到。

老黑這一次來到荒山，是背着楊大哥偷偷地到來。楊大哥統領藍十字黨，規則很嚴，如果不得到他的允許，到外間去搶偷撈摸是要受責備的。老黑這天向張玉蓮開槍時，清楚地瞧見她腕上有一個價值兩千塊錢的手錶，她伏屍荒山，兩千塊錢的手錶丟了，未免可惜，便背着楊大哥去撿拾。老黑和陸仲文碰上，因他此行是一種有違黨規的偷摸行徑，又心直口快，對陸仲文說是自己殺了張、蘇兩人，爲免洩漏，必要殺張仲文滅口。偏巧，老黑本身是個有深厚的狗英雄氣質的人，又過於自恃，要和陸仲文作公平的決鬥，使陸仲文死而無怨。結果，陸仲文雖不敵，但老黑提防不到張玉蓮扶傷拚命，拿過了他的手槍，把他殺死在荒山之上。

老黑死了，陸仲文把張玉蓮救回，給她醫治，他是她的救命恩人，又未結婚，對她如此鍾情，張玉蓮並非不願接受他的愛。只不過，如果她愛陸仲文便是害了陸仲文。因爲在劉大哥方面，她得生還而不去向黑紗黨歸隊，必把她和陸仲文都置諸死地；在楊大哥方面，雖未清楚那一個人殺老黑，但老黑死而張玉蓮生，放過張玉蓮亦說不去。爲了這樣的情形，張玉蓮縱然願意接受陸仲文的愛，亦事與願違，結果他便只有迫得走回黑紗黨歸隊。她生怕陸仲文去尋找，對陸仲文大大不利，便遺下書信，叫他不要找她，否則有殺身之禍。

經過荒山這一事件之後，劉大哥罵楊大哥撿現成的不對；楊大哥則說陳大亨這宗「買賣」是他先進行的，劉大哥橫加插手，事實不對。互相指摘，兩黨的仇恨便深不可解，楊大哥一怒，又爲了要替平時受黨人擁護的老黑報仇，下令要把黑紗黨全黨的人都趕盡殺絕。

張玉蓮回到黑紗黨之後，楊大哥對她本來就是不喜，又因蘇玉霄已死和陳大亨到手的二十萬塊錢給楊大哥撿了去，對她更爲憎恨，只是眼下用人之際，亦不發作，仍叫張玉蓮跟她嘅尼大樂隊，到銀鑠夜總會出唱，希望藉張玉蓮的色相，找一些可以行劫或勒人勒贖的門路。誰知楊大哥既決意把黑紗黨趕盡殺絕，她出唱之日，便率領手下到銀鑠夜總會，擺出明面要和劉大哥一拚，暗地對張玉蓮的工作，又加破壞。劉大哥以到處都碰到了藍十字黨的苦頭，疑張玉蓮和楊大哥勾結，更疑二十萬塊錢給人家撿現成，也是張玉蓮從中搗鬼，一怒之下，便把嘅尼大樂隊撤回X埠，要用藍燈黨刑處置張玉蓮。（三六）

老年胃病

美國　胃瘍斯靈（PEPTULCEREM）

高級特效藥

主治：十年老胃病，消化不良，頑固胃病，胃潰瘍，十二指腸潰瘍，噯酸，胃痛，心窩痛，慢性胃腸炎，胃灼熱。

純爲腸胃器製劑可使胃腸恢復正常活力

美國派安那公司出品

紐約　高陞　大世界　好世界　第一新

最佳寶座

最佳電影　最佳演員　最佳導演　最佳童星

國際　長樂　筲箕灣　不日加入

芸娘

立達公司出品　根據文學名著「浮生六記」改編

任劍輝　白雪仙　蕭芳芳　領銜主演　客串主演

麗都　仙樂　兩院四場放映時間：兩點半　五點正　七點四　九點八

昨天滿座　今天續映

邵氏出品　國語彩色文藝巨獻

張仲文　丁紅　杜娟　麥基　高寶樹　領銜主演

世界上最偉大的母愛

邵逸夫監製

曉風殘月　TWILIGHT HOURS

陶秦導演

辭宮舍辛甘爲兒女作牛馬！　忍辱負重崛起銀壇爲紅星！

周杜文製片

都城　東樂　復活節大貢獻

昨狂滿　今請早

新藝綜合體　伊士曼七彩　全部國語對白　片上英文字幕說明

松竹公司　倫理歌舞　超特喜劇

有馬稻子　高千穗　桂小金治　大木實　朝丘雪路　合演

美女如雲　玉腿齊飛　萬花吐艷　桃李爭春

明天十二點半　都城：藍袍道　東樂：碧海狂僧

萬花錦繡月團圓

"LOVE DU JOUR"

票價七毫至二元四

兒科專藥

宏興鷓鴣菜

能治小兒百病

專保小兒平安

九龍各界刊登廣告注意

本報委託旺角東樂戲院代洽

麗聲　皇都

今天　明天　後天　每日獻映五場　十二點三　兩點半　五點三　七點半　九點八

五十年來最突出的電影！　天王巨星占士史超域最新傑作

聯邦密探隊　THE FBI STORY

華納巨片　特藝七彩　中文字上片

新華　豪華　今天獻映

美高梅復活節最佳喜劇　彩色新藝綜合體　中文字上片

桃麗絲黛　大衛尼雲

PLEASE DONT EAT THE DAISIES

喬遷之喜

新華明早場十二點半：斷魂浴血記

樂聲　百老匯

今天兩院盛大獻映

今明後天　每日四場　十二點正　三點　六點　九點

霍士巨獻　陶德立體七彩鉅片

我愛巴黎　CAN CAN

法蘭仙納杜拉　莎莉麥蓮　路易佐敦　梅禮士花拉利

（片上加印詳細中文字幕）

利舞台　普慶

今天　兩點半　五點三　七點半　九點半

蘭克巨獻　七彩

皇室芭蕾舞

全部伊士曼七彩

京華

今天盛大獻映

風虎雲龍傳

文中上片

工商晚報　分類小廣告

每段大字四個，小字十四個　每收費一元二角

收費廉，收效大

東方

即日　兩點半　五點四　七點半　九點　獻映

美梅高七彩新綜藝體　戰爭愛情巨片

戰地尤物

文中上片

百樂門

狂滿假期請早

新藝七彩巨片

百戰蛟龍

麗斯

昨日狂滿今天仍映

聯美歷史海戰巨片

七海霸王

特藝綜合體七彩中文字

工商日報

分類白告

費廉效大

招請　洋服學徒

租出　寫字樓

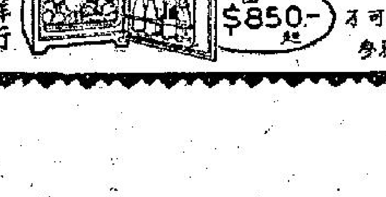
寫字樓租出

請來一試　包保不差

官涌旅店　暖　彩色房間　高貴設備　暖氣開放　平民價格

瑞士公寓

1960最新型　LEONARD　年利牌　$850



1960最新出品　Kelvinator　開利

治香港腳

高壽富經驗人緣又好

陳鉅鄒鏗愉快

廿四小時之內 氣象急激變化
冷空氣南下可望獲甘霖

【本報訊】由於冷空氣南下，廿四小時內本港氣象將有急激變化，同時可能得到甘霖。天文台今晨發表天氣預測說：吹輕微至和緩東風，不久轉吹清新東北風。初時雲霾而和暖，後轉天陰，氣候較涼。中午時並間中有雨。

據天文台昨晚十一時發布冷空氣消息和大風警告稱：由於北方冷空氣繼續補充，原來在廣東省北部的冷前鋒在今天早晨可南移到達珠江口以西的本省海面，以後繼續南下。在冷空氣的影響下，本省大陸的氣溫較冷空氣到達前降低十四——十八度（華氏表）。另外，

本港天文台之氣壓報告說：活躍之低氣壓槽沿華南伸展至台灣及日本東部之另一深低氣壓，中國中部及西北部之氣壓頗高。

今晨七時天文台氣溫紀錄爲華氏表七十二度，濕度爲百分之九十二。昨日氣溫最高爲華氏七十八．八度，最低爲七十一．八度。（乙）

愛女夭折丈夫不來 少婦跳樓重傷垂危
貴下四名孤兒景況悽涼

【本報訊】一個有四名子女的母親，今晨在大坑東徙置大廈跳樓，當場受重傷，經送往醫院救治。傷者名阮趙氏，三十歲，住大坑東B座五三四號六樓，今晨天將破曉時，附近居民突聞有重物墮地聲響，視察之後才發覺是傷者。

據鄰居說：傷者在該處居住多年，丈夫是一個抹車工人，夫婦有五名子女，但今年初，十歲大的女兒不幸染病去世，傷者乃因此常鬱鬱寡歡，及到最近，傷者丈夫又不知何故不見返家，全家五口，生活頓靠傷者一人纏手撐維持，身體隨着惡劣。

今晨事發之後，四名孩子留在屋裡哭泣，景況甚是悽涼。

又訊：今晨九時許，深水埗碼頭由紙一碼頭開來之民敬號小輪在中途時有一女客乘跳海，幸即從救回，該女子年約三十餘歲，長臉，身穿柳條唐裝衫褲，姓名地址未詳。（乙）

派麵包的風波
大利運公司聲明 說十日起便可恢復正常

【本報訊】大利運公司因港島方面派送麵包一度中斷，使顧客受到困擾，特聯同連卡佛公司及嘉頓公司之負責人高級職員鄒頓及張善恭等三人，昨日聯合舉行記者招待會，就停送麵包的困難，及本港訂戶之麵包事，提出詳盡之解釋。並謂：派送工作，可望由本月二十日起恢復正常。

該公司發表一書面聲明，說明事件之經過，全文如下：從大利運公司開始組織及開業以來，特別是派送麵包工作，已有進步，同時可望由本月二十日起恢復正常，謹將此時向貴客提出更詳盡之解釋。

一、連卡佛公司的麵包部，是不歸併入大利運公司業務之一。它只是代售連卡佛及嘉頓公司的出品。同時，爲了顧客的方便，它才同意負責該兩間公司的現有訂戶事宜。

七個人不幹 引起風波

二、在連卡佛及嘉頓公司請求之下，大利運公司在送運一般貨物之同時，並替該兩公司派送麵包與他們的訂戶。連卡佛公司已有訓練及熟諳訂戶門徑的工人，與由原從連卡佛及牛奶公司抽出來的人員合作，被指派專理送貨工作。但四月一日以後，那些有訓練的派麵包工人，不知何故，拒絕派送任何雜貨及肉類，後又拒絕派送嘉頓公司之麵包，最後當談判已有頭緒時，他們且不接受任何條件，拒絕派送任何貨物及罷職不幹。

雖然涉及的人數只是七個人，但亦無法找到有訓練的代替人選。在此情況之下，我們別無他途可走，只好宣佈由四月五日起，停止派送麵包，這一步驟，使貴客受到不便，及使有關各公司之營業受影響，自無待言。但在此之前，事實任何可行之代替辦法，均經查過了。但始終行不通。雖然，連卡佛公司有十二個職員，於三月卅一日滿職，不過這批人對連卡佛公司出產之二十三種麵包及派送途徑，均不熟悉。因此也無法用這十二人來代替那辭職的七人。

四、嘉頓公司現已根據一九六〇年一項轉讓合約，經營連卡佛的麵包部，並負責現有訂戶及將來訂戶的麵包派送工作，但自四月五日起，嘉頓公司需要時間來訓練職員。連卡佛公司與嘉頓公司的合約，與大利運公司絕無關係，亦不是該合約是一九五七年開始便談判的，實質上爲什麼要這麼久呢？目的在保證連卡佛的麵包，能在嘉頓公司監督之下，由連卡佛原有人員依從前之方式製造。

五、由四月一日起，由原連卡佛及牛奶公司人員組成的大利運公司送貨人員，一直忠誠服務，成績良好，特別是在本月頭幾天，其他各級人員爲了克服送麵包的困難，每日工作多至十八小時，同時並盡量使肉類及雜貨之送貨工作，維持正常。

關於報章及顧客之口頭批評，看來對牛奶公司及連卡佛公司將食品部門合併成大利運公司仍有誤解，願趁此機會再加解釋。由於此後生意競爭日見激烈，而顧客人數只是支持一間零售食品公司，因此兩公司將食品部門合併，實出於經濟理由。將兩間有悠久歷史及各雜的工作，因此合併之日期，由原宣佈之一九六〇年一月一日，延至四月一日，已使某些貨物暫時短缺，但很快的將來，就會改善。總而言之，公司將採用一切途徑，以保證大利運公司之顧客，能買到他們從前習慣向牛奶公司及連卡佛公司的食物部購買的各種貨物。（乙）

爲港貨謀出路 展開對外宣傳 參加北歐展覽

【本報訊】本港即將第三次正式參加在美國西雅圖之華盛頓州國際貿易展覽會（四月廿八日揭幕）之際，本港又正籌備參加本年八月間在斯德哥爾摩舉行之北歐國際貿易展覽會。本港商界已有一種日增感覺，認爲參加貿易展覽會已達到目的，而應採取更爲攻心及長期的方法，俾在海外造成必需之氣氛以促進港貨。廠商懸于再三請求展出，或爲彼等提出貨品未被入選陳列而感覺不滿，同時出口商則抱怨彼等會被漠視。過去兩年香港西商會曾建議政府撥款十萬宣傳機構，及委派一有訓練之公私參謀，蒐集及散播香港各方面日常生活之事實及數字。一九五八年，爲能應付英國報界劇烈及有傷害之反香港運動，西商會本身成立宣傳委員會，自籌資金，聘請有地位之美國宣傳顧問，爲期一年。隨後因港府對請求負起此項工作之拒絕承諾，該會再與顧問公司續約一年，並製就及發行電影「今日之香港」。由于卡爾斯之來港，縱然在美國發動宣傳運動，係屬重要者，爲估計採取最佳行動方式，西商會再度從事私人計劃，委華盛頓律師行，報導美國各有關點。

香港在世界工業界已樹立標誌，必需與任何著名牌子之行業一樣，保持宣傳不懈。西商會相信，從事商業戰鬥爲香港工商界應爲之事，但認爲如欲致勝，政府應担承製造海外良好氣氛之責任及開銷。（修）

曉風殘月 昨日獻映

文藝悲劇「曉風殘月」，爲邵氏代表作之一，該片昨日起在麗都、仙樂兩大戲院聯映，並預售假期內各日各場戲票，因片長關係，放映時間略有更動。

士貼王文

第一場	
四號山茶花或十三號力度高	陳杰
十一號星馳	布林利
冷門十二號雌虎	周森
第二場	
六號皇牌騎師	郭子猷
四號黃金時代	告魯士
冷門十一號銀巧勁	黃萊
三場	
五號小飛俠	告魯士
七號通環彩	陳杰
冷門四號利定小姐	羅沙
第四場	
四號人上人	黎根
六號真好	畢浩濟
冷門一號歡騰	陳杰
第五場	
七號香港寶石	告魯士
九號北極星	洪夏康
冷門五號密蜂	布迪盧
第六場	
六號浪淘沙	郭子猷
三號欣欣	陳杰
冷門十二號雲靂仙	布林利
第七場	
八號密音	郭子猷
七號識途人	陳杰
冷門三號飛抗沙	布林利
第八場	
十一號德拉瑪	陳杰
一號神童	洪夏康
冷門四號光昭	李路
第九場	
八號斯利時	陳杰
五號土王子	洪夏康
冷門七號昭景	郭鐵祥
第十場	
六號飛鳳	洪夏康
十號先見	陳杰
冷門三號賓樂來	王劍影
第十一場	
七號恒景	畢浩濟
五號無敵	蔡克文
冷門十二號西施	布林利

史彭年的見解 工資雖增加 通貨不膨脹

【本報訊】香港大學經濟專家史彭年，對于若干人士要求工資上漲及工務支節增加，將招致本港通貨膨脹一點，並不同意。史彭年教授稱，最低限度部份提高之工資，由利潤減低所抵補，而另一補償因素則爲勞工生產之增加。由于公共投資教育與職業訓練，及由于私人產業本形成之結果，生產業已增加。另一事例，勞工增加生產將帶來更高收入以確保其更佳之健康，最後，更高生產可能由機械代替工人，至于政府以巨大預算赤字支付之工務開銷，亦爲使人憂慮膨脹之另一原因。史氏說，似乎地方公債爲更佳供給經費之方法。但甚至現行狀況，亦不應忘記支節之大部份亦祇係將若干流動準備改爲真正外來資本資產而已。其餘部份，係用以支付工資者，則不應祇要此數不超過每年增加之勞工，則不應有通貨膨脹之壓力。（日）

太子道住戶今晨報失竊

【本報訊】太子道六十九號地下住戶，今晨向警方報告，謂遭竊匪光顧，損失手錶三隻共值二百元，金戒指一隻，值四十元。現款一百三十元。警方對此已進行調查。（乙）

美國股市行情

【紐約十四日美聯社電】星期四股市創下新高價，宇宙石油股因加里福尼亞州長簽署反煙霧法案，交投甚少。開市時價格微升，市勢活躍。中午左右市況混亂，接近收市時又再上升。大部份漲幅，每股由數仙至一元左右。惟若干投機之股票，每股上升八元以上。汽車股搶手，領導上升，大部份標準股、電氣股，亦聯同報捷，若干鐵路股公用事業股下跌。一千一百一十二種股票中，有四百七十五種報漲，四百八十種無變，二百五十一種報跌。日成交總數爲三百三十萬股，與週三相同。

十五種最活躍股其中十三種上升，兩種報跌。美國汽車股領先，每股漲八角七仙五，成交八萬六千三百股，其次爲納仙五，成卅七元八角七仙五，成卅三萬四千七百股，第三爲艾爾巴索天然煤氣股，升七角五仙，成卅三元。西聯股跌一元二角五仙，成四十四元六角二仙五，克勞威煤礦股升一元，成九十三元二角五仙，西聯股因利潤低而跌，美國電話股再升一元，UD股升一元七角五仙，柯達菲林股及杜邦股漲一元八角七仙五，通用電力股升一元三角七仙五，通用汽車股升八角七仙五，佳士拿汽車股升八角七仙五，福時汽車股升二角五仙，國際鎳股升一元。（修）

亞皆老街改觀 舊樓紛紛拆建
又有兩幢批准拆卸

【本報訊】日趨旺盛之旺角亞皆老街，又有兩幢舊樓，改建九層高新型建築。業主將投資二十六萬元改建，並支十二萬八千元爲住客搬遷之賠償費。

租務法庭昨已批准業主之申請，並判決賠償地下之和興餅家三萬七千五百元。樓上床位住客之一般少數四百五十元。

該幢准改建之舊樓即亞皆老街卅八號及卅號。（日）

港人赴澳 渡假者衆

【本報澳門訊】復活節假期，今日開始，昨來澳渡假者，源源而到。船方消息：昨日起至今上午止，各班船載來港客約四千人左右。昨日抵澳之「大來」，客爲八百一十三名，「佛山」九百四十二名，共一千七百五十五名。今早抵澳之兩輪，款來港客估計約二千人強。澳門昨晚起，市面已漸趨熱鬧，茶樓、酒店及影院，顧客常滿。

伊甲海灘 四枚炸彈

【本報訊】昨日下午七時左右，沙頭角卅四號碼頭附近海灘，發現四枚有撞針炸彈，四隻橫貫一皮帶上。發現炸彈者爲一個小童，即報告水警，後水警將炸彈執去，以待研究。據附近居民稱：該處經常有大陸逃亡客上岸，該四個手榴彈，有可能爲逃亡人士拋棄者。

黃大仙區建新醫院

【本報訊】九龍方面又將新增一現代化醫院，此醫院係建於黃大仙區沙田徑，係美國人士捐助一百萬港元興建者。新院名爲瑪利諾醫院，由天主教瑪利諾會主辦，現已動工，預期今年底落成。該地由政府撥贈，主樓爲四層建築，有病床五十張，及一龐大之門診部門，全部由瑪利諾女修士管理，該院之主要目的，係利便日益增加之九龍半島西北部貧民與難民。（日）

說明：邵氏參加七屆電影節之丁寧（圖右）、范麗（左）昨返港，在機場與唐丹合攝。

年近古稀紐約律師 蜜月香港暢懷

一位年近古稀的紐約律師，日昨陪同一位半老徐娘，乘胡佛總統客輪抵港觀光。據說此次東來目的，在享受蜜月之樂。他們就是柯理蒙夫婦，今年四月一日在俄勒岡州波特蘭城結婚。初開時使人驚奇的是柯理蒙先生已有五個孫兒，而其夫人亦是兩個小孩子的祖母。原來他倆一個是鰥夫，一個是寡婦，三年前邂逅於加州京萊蒙河畔，經過一段熱戀，遂於月初成婚。柯理蒙夫婦在港揚觀數日後，即飛返美國。

香港環境最宜愛情
美名導演擬在港拍哀艷巨片

【本報訊】荷里活名導演披露，香港可能成爲一部哀艷愛情影片之外景。此名導演爲瑪黛李萊，渠最近在倫敦已購得一愛情小說之攝影權，並準備在東方拍攝。李萊稱，此片可能比創紀錄之「雲斷藍橋」更佳。李萊昨由日抵港，據謂，該小說名「黃包車」。現正在港上映之「聯邦密探隊」，爲李萊成功作品之一。（日）

聯賽今又燃戰火 光華逢東華
五時半在花墟舉行

【本報訊】今日花墟球場上演一幕甲組足球聯賽，光華對東華。比賽定五時半開始，四時正並有預備組光華對東華作序幕戰，門券收一元二角。

如東華今日獲勝，亞軍仍有望，當愉園還有兩場比賽，如一勝一負，則東華可得亞軍，一勝一和，與東華同分。反之，如東華今日失敗，則亞軍絕望。

光華雖比不上東華，東華破勝，理所當然。但光華已勝負無關宏旨，而東華勝負卻影響爭奪亞軍地位，東華如稍能演出水準，當可獲得兩分。並錄雙方陣容如下：（冠）

（光華）翁培佐　張燊　倪世成　鍾伙安　李銳威　[illegible]　孔繁熙　劉瑞華　黃瑞麟　廖燦孫　梁育才

（東華）郭秋明　黃志光　杜永耀　黎民球　吳偉文　陳輝洪　劉漢英　姚卓然　張子岱　羅國泰　劉毅強

甲組足球聯賽形勢
（截至四月十二日止）

隊名	賽	勝	和	敗	得球	失球	積分
南華	二十	十五	三	二	六九	二十	卅三
東華	廿一	十二	四	五	四五	廿五	廿八
傑志	廿二	十二	三	七	六九	卅二	廿七
愉園	二十	十二	三	五	五〇	卅六	廿七
東方	廿一	十	六	五	卅五	卅	廿六
九巴	二十	十一	三	六	五十	廿六	廿五
星島	二十	八	二	十	四〇	[illegible]	十八
警察	廿二	八	一	十三	五一	七五	十七
光華	廿一	六	五	十	卅九	四六	十七
中巴	廿一	五	七	九	卅五	五九	十七
陸軍	廿二	六	二	十四	五〇	五三	十四
中華	廿二	一	一	二十	十六	九八	三

尤敏今晚出現電視

晚九時四十分起，請尤敏小姐分別用華英語向中西觀衆致意，并由電視編導潘朗彥提出有關她此次參加亞洲影展之觀感及獲得影后榮銜之感想，即席答覆。屆時全港九之電視觀衆無異親見。

抵掌談

西方外長會協

西方四外長（英、美、法、西德）會議結果，據說對德國及柏林問題，已經獲得完全協議，未定下一次討論，亦告取消。西德外長布倫丹諾於會後表示：「任何事情均告解決」。如何協議，爲了這點屬於一種政治鬥爭，故不予公布，只傳出消息，謂西方外長同意於下月與俄共舉行高峯會議時，重新努力尋求一項有關柏林問題的臨時解決辦法。西方最後目標，仍將是一個統一德國，而一項柏林臨時協議，將不容許盟國來往柏林的道路使用權利被削弱。這會議主要關鍵人物爲西德外長布倫丹諾，從布氏於會後欣然態度看來，可見該會議結果當爲西德方面所滿意。

裁軍問題沒把柄

西方外長（英、美、法、意、加）還有一個會議，即裁軍問題的討論。日內瓦十國裁軍會議，實際已陷於僵局，據謂重大問題留待東西高峯會議來解決。高峯會議的，該會議既陷僵局，高峯會議會有新發展嗎？不會的。西方對於這一問題中的核子停試問題，已作某些讓步，對於俄共四年裁軍計劃，亦絕未讓步，絕未堅決拒絕。這關鍵在美國，美國具有絕大的直接利害關係。故我們預料西方四國外長會議對這問題的討論，必將是維持強硬政策的。

印人對周會迎擊

正在周恩來離平赴印之際，印度三大反對黨已定於星期日（十七日）周會抵印之前一兩天舉行反對周會訪問的羣衆示威運動。由於這一澎湃的民氣，尼赫魯不能不特別謹慎。其實尼赫魯也需要利用這些民氣表現，作爲對周會談判資本的。他以堅決反共的內政部長巴拉普做他的談判顧問，正是這個作用。印度政府人員認爲周會之訪印，可能擁有解決邊界問題的新方案，因爲周會在多次文件中並未表示讓步，除非他這次訪印自信有一項協議可以獲致，否則不會貿然而來。印度官員這種推想，多半是出於一廂情願，依我們看，周會此行，不過表示一下解決問題的意願而不一定要解決問題。我們已指出過：

毛印談判不會佳

一、中共之軍事威脅印度，第一步志在迫使印度退出喜馬拉雅山區外地帶勢力範圍，經營印邊軍事交通，軍事新基地。二、中共第一步目的在迫使尼泊爾以及不丹、錫金等小國實際轉入他們的懷抱。所以，中共之與印度所謂邊界談判，將是虛與委蛇。即周會此次訪印結果，最多只能成立一個邊界聯合委員會而已。實際問題，還要爭持下去呢。

共黨全球性發動

共黨的活動，到處出現，最近消息，可有如下：在非洲：北非方面，據傳中共有以所謂各國軍參加阿爾及利亞之說，南非方面，亦據南非總理韋武德較早指出有共黨從中協動，這是可能的。在拉丁美洲：共黨之滲入該地區，已爲如所週知的事實。據紐約州長洛克斐勒從南美剛渡假回國十三日稱：「現有理由相信，中共及蘇俄已同意把拉丁美洲列入中共勢力範圍之內。」這看法配合中共最近所舉行的所謂「拉丁美洲人民週」事實看來，是有迹象可尋的。在遠東：南韓馬山事件，認爲共黨有在幕後支持的嫌疑。李承晚於十三日宣稱，情勢繼續嚴重，李承晚指共黨在策動，要南韓人民起來推翻李承晚政權，迫使美軍撤出南韓。越南方面，越共即在加緊進行對南越內部的破壞運動，以一個中立主義政府代替吳廷琰反共政府，與最後奪取南越。另一行動，共黨在南越各地，發動各項襲擊，與殺戮，在本年一月底經已達至每天七次之多，該行動爲射殺政府人員與襲擊陸軍哨站。

息妥協足養奸

由這些事實說明，共黨的滲透伺隙搗亂等等伎倆，無所不用其極，有如細菌，將會到處爲患的。這可見共黨們所採取的戰術及共陰謀。可惜自由世界的西方大國們還是斤斤於互訪談判，一些西方政客們還在幻想着與共黨「和平共存」，因而妥協姑息，其禍眞不知伊於胡底！

大陸飢餓的原因

美農業部最近發表一項中共農產品數年來輸出數字統計，包括輸出世界各地（共黨國家除外）的物品和價值（詳見昨日本報），說明了大陸農產品大部份變爲外匯，這就無怪大陸同胞所受到的飢餓慘重。中共之所謂「以農業支持工業」，就是以農人的血汗變成外匯機器，讓農人們挨餓。今天我們日報社論，引述俄人不滿生活現狀的言論，認爲俄共衛星與俄人衣服爲「二可恥的對照」，這種「可恥的對照」在中共統治下就在……

杜旗山下

飛哥年紀尚青 嘴上留鬚
基督最多羅曼史 存心學明星 太不經

△用「唐字」來代表「尺寸」，最近較更普遍，鞋店、咖啡店、飲食之外，最近深水埗出現一間「書店」，看來名詞當然是「書香」呢。

△干諾道西一種權宜的跌打醫生，有婦人求醫，請安價錢之後，跌打醫生馬上施手術，雙手按着她的腰部，猛擦腰部傷口，求醫婦人爲着便利工作，把件外衣扯高，那時候就「肉帛相見」了，雪白的肌膚出現給人的眼前，也是街頭一景呢。

△戲院、餐室開張，請明星剪綵，並不稀奇，近來連鞋店開張也請了明星剪綵；更奇怪的是，日前一間涼茶舖開張，門前也貼了一張請××明星剪綵的紅紙，但這位明星的名字卻不大熟悉，漸漸地恐怕連大牌檔開張也要明星剪綵一番哩。

△深水埗窩山道某餐室於電話機旁邊貼了一張字條，上面寫着：「限打三分鐘」，其旁並附有兩行細字寫着：「與其電話談情，不如約他見面。」據說，這兩行字對「長氣」的借電話者，十分見效。

△彌敦道有個看相士的館子，門口掛起十幾個掌印，個個都是世界名人或最紅女星，掌印旁邊批明這是屬於那個的明子，是多采多姿的命運線；艾森豪是忠誠方格，尤伯連納，是藝術情緒線；烈打希和美，是一代尤物井線；希特拉是遭囚十字，宋子文，是財庫星，馬莉蓮夢露是愛情不專一線，玉女是尅夫線，印度尼赫魯是政治天才三件。如果這許多名人的掌印真的都給他取得，這位相士亦足以自豪了。

△昨午有位乘客在九龍某理髮店理髮，一坐上椅上便吩咐美容師小心跟他剃鬚，處處都有斯，千祈不可割去唇上的鬍子，因爲他想保留那些小鬍子，據說這是當今時興，他年紀不過十七八歲，已經學人長八字鬍，真是奇怪也！

△旺角有間布舖，門口窗櫥放着二三十餘布料，全部都是綢緞和綢料，窗櫥側則掛起八個大字「適時禮品，送禮今時」字樣。現在人們已多換季了，這些綢料還說適時，難道這個老闆還相信天氣還會南下？

△昨日在尖沙咀小輪上，有某名流之太太，穿了一套很新潮之時裝，這件時裝是一件長旗袍，但兩袖好像是一對雞翼一樣，行起路來搖擺，甚引人注目。

△從前海搶門口，在出糧期就守住一個「曬爆帝」，凡是工人向他借過錢的，就得「納利」或「還債」。而現在一間公用事業公司，卻每逢星期五上午，有一個年青女人，收放貴利的利息，據說沒有賴債的人，因爲由這個年青女人收數已經很多年了，非常順利，暗使有勢力的人撐腰。

△最近天旱無雨，港九各處都鬧水荒，九龍尤其是在旺角沒有水喝的一段地區，食物館已發現有小蒼蠅飛與入客爭食的現象，當人客放下筷子，小蒼蠅就毫不客氣，不走也。

偶

新裝 求施手術 揚神僊如張翅膀 華衣不怕露肌

在客觀中與影后一齊暗對，罄管笑說，徵在眼前，即金禾獎之結構形式，屆時亦將在電視幕上作近距離映出。

西城平魔記 第一集出版

繼演後傳「西城平魔記」，爲新進武俠小說作家柳長春君的力作。其所著「鐵漢金刀」一書，共分六集，已全部出版。其後續著「西城平魔記」，故事與接「鐵漢金刀」，而結構嚴謹，較前尤爲精彩。是書仍由大道西三〇五號長興書局印行，第一集已出版，定價每冊九毫，各大書局均有代售。

風虎雲龍傳 今日起公映

東寶公司出品的彩色武俠片「風虎雲龍傳」，定今（十五）日起在京華戲院首映。該片根據日本「新潮週刊」連載，名作家五味康祐原著的武俠小說「柳生武藝秘錄」改編，由「手車伕之戀」、「日本誕生」的名導演稻垣浩負責編導。此片故事描述德川朝代群雄爭霸，並搶奪能左右朝政的柳生族祖傳「武藝秘錄」的經過，爲上乘的武俠片。

馬經

第五班良駒爭聖佐治杯

第十一次賽馬次天明日舉行

秩序編訂十一場十二時開始 舊馬由第二五六八班馬担任 大局非單純下注時應多考慮

文王論馬

明日上演第十一次次天秩序，因爲假期，由十二時開始，分上下午舉行，共賽十一場，比較別開生面。

此次新馬秩序，祇佔一場，餘均由舊馬担綱，主要節目爲聖佐治杯賽一里，由第五班馬角逐，出賽者雖在十四以內，但有均勢，競爭當烈，可望有超水準演出。其餘賽程，分由第二、五、六、八、九班担任，除第九班馬下次還有一里淘汰賽外，其餘各班馬，今次是本季最後的角逐，變後便要歇暑，爲爭取最後勝利，無不盡力以赴，鬥志必極旺盛，可勝即勝，可拚即拚，已無迴旋之地了，捧場者應把握此機會，放心投注可也。

然大局非單純，絕非如上次的逸熟即勝，整個形勢，俱在均勢下角逐，即使有三四場是比較單純者，但亦非一枝獨秀的局面，充其量是熱門馬佔優勢而已，因此，選擇投注對象，頗費躊躇，尤以低班的八九班三場，更不可靠，而新馬的一場，亦非如上賽的偏于熱，綜觀大勢，應是冷熱互見之局，投注雖可放心，選擇對象則不容過份信心也。郭子歐與陳杰，此次仍是最紅人，目前成績日見接近，競爭當更烈，上次由郭陳壟斷大局，今次仍有相頡之處，再加釘緊可也。

茲將各場機會，分述如下：因賽早場，先將預測列出，如有更動，當在明日本報補述。

第一場。新馬，六化郎

1 先知 一四二（5，雄，羅）
2 雅緻 一四二 王劍影（5，雄，超）
3 神箭 一四二 布廸盧（3，雄，脫）
4 山茶花 一四二 陳杰（4，雌，吳）
5 焱仔 一四二 邱達輝（4，雄，賜）
6 龍騏 一四七 嚴濟閣（3，雄，托）
7 飛箭 一四二 嚴濟閣（4，雄，羅）
8 快樂號碼 一四七 蔡克文（4，雌，紅）
9 露縱 一四二 羅沙（6，雄，皮）
10 七巧 一四二 洪雯康（6，雌，蘇）
11 星馳 一四二 布林利（3，雄，皮）
12 雌虎 一四二 周森（4，雌，吳）
13 力度高 一四二 陳杰（4，雌，托）

先知有不出訊，形勢非單純。△托厰出兩駒，龍騏與力度高，質應以後者爲好，但有脾氣，上次因不入閘而臨時退票，近週加緊操練，入閘已馴，態亦勇進，如由陳杰上陣，當是主力所在，此駒短跑速度奇高，六化郎極派用場，唯一可慮者是略有脾氣，且從未上陣，經驗輸人耳，可以勝來輕易，亦可失于脾氣，取捨看分頭可也。龍騏曾上名于五化郎，前速亦有一手，然稚嫩，進度未夠，成就難超一席位。△吳厰出兩駒，山茶花與雌虎，均有相當潛質，但近期操練，進度各異，近況顯以雌虎可靠，用周森上陣，亦有威力，但因初出，恐未能發揮得盡耳，可謀冷位。山茶花質似稍高，但狀態徘徊難起，苟陳杰捨力度高而出此，亦難過份樂觀，以敵爲宜。△星馳經兩次上陣後，近況已見活躍，接近成熟階段，此駒有相當潛質，一經成熟，演出可劃然不同，今次似有蠢動意，密切注視其動態，一見風吹草動，可以跟一風。△七巧快而勁弱，能入三甲，于願已足，冷位留敵神箭。

第二場。第九班，半哩一七〇碼

1 安琪娜 一四五 陳杰（7，雌，托）
2 恒輝 一四一 布林利（7，雄，托）
3 前程萬里 一五四 布廸盧（7，雄，托）
4 黃金時代 一四八 告魯士（6，雌，吳）
5 寶利 一四七 宋定（6，雄，蘇）
6 皇牌騎師 一四八 郭子歐（9，雄，闌）
7 福祿壽 一五〇 侯斯（5，雌，闌）
8 芳卿 一三六 李路（11，雌，超）
9 百萬獎金 一五〇 洪雯康（6，雄，亮）
10 水仙皇后 一四六 邱達輝（5，雌，紅）
11 銀芍藥 一三九 黃萊（13，雄，貝）

全體上陣，頗有均勢，但均淘汰材，不宜過于看好。△皇牌騎師轉戰多年，馬齡本未算老，然已拼鬥過甚，本季演出，已有顯著的退化，但降下第九班，與一般老弱殘兵週旋，應該仍有可爲，且前狀態，雖未算得上好，亦站穩水準，今次取短途，求最後掙扎，有郭師助陣，應該是鼎甲材而有贏望者。廐侶銀芍藥，雖已超齡，然短跑速度，仍有一手，月前同程一敗于可兒之役，可望一二，今次負磅尤輕，近狀不弱，如超步得好，則穩健處比前駒尤勝，冷贏且看位，均有可能，且看黃萊的工夫。△黃金時代質新，近始稍進，已嫌太遲，本身材料有限，尤其前途無過人處，五化郎後勁亦不算強，不過近未必合脚步，仍有可爲耳。△托厰出三駒，馬駒均屬稍壯，本有可爲，但安琪娜與恒輝，本季演出，不祇無進步，且有每況愈下之勢，應起不起，已呈早衰現象。前程萬里自勝同程後，亦不能扶搖直上，則其材料如何，已可盡見，此三駒成就，難超出一位範圍。外强中乾之百萬獎金，亦有同感。此無一駒可靠者，避熟爲高。

1 自由勝利 一四八 林敏鏞（9，雄，蘇）
2 夏康施 一四四（13，雄，闌）
3 美國來飛 一四〇 郭鴻鈞（6，雄，脫）
4 利定小姐 一四八 羅沙（7，雌，皮）
5 小飛俠 一四〇 告魯士（5，雄，蘇）
6 樂幾倍 一四二 宋定（7，雌，福）
7 海虎 一三三 宋定（8，雌，亮）
8 鐵木兒 一四六 郭子歐（9，雄，蘇）
9 特美馬 一五四（10，雌，四）
10 運環彩 一五二 陳杰（6，雌，亮）
11 穩利 一四二 侯斯（8，雌，將）
12 智勇將軍 一四九（10，雄，蘭）

夏康施已退休，特美馬及智勇將軍，有不出訊。△蘇厰出三駒，應可左右大局，主力何在？則費思量。論潛質，應取小飛俠，它是五九年馬，初來時因健康不好，長期伏櫪，不祇在上季從未上陣，且操練亦極疏，上暑期後編班，因未出過之關係，被暫時編入第二班，本季從羅達尼厰轉入蘇方羅夫厰，因積弱之關係，延至本年一月，始作正常操練，但亦避重就輕，不肯多作磨練，體質弱也，經過三次出戰，即被驟降至第八班，且負輕磅，可見當事者有意考驗，此賽如無表現，即再降而淪爲淘汰之列了，因此，近週磨練之積極逾常，拚作孤注一擲，以求一逞，雖不免有操之過急之嫌，但爲「保級」而戰，不得不已，然事實上亦起得頗遲，已有七八分景象，游超班之質，亦應有爲了，可以勝來輕易，亦可敗得糊塗，取捨看分頭而博分也。鐵木兒才華已盡，但上賽能力克利定小姐，使人信心稍復，負磅不宜，當可重來，三甲中應佔一席，苟前騎未夠火候而出子闖，則可繼之而興了，自由勝利無時不在砥礪，但祇聞樓梯響，不見人落來，熱捧總無信心，以敵爲宜。△運環彩苦練求逞，準備了個多月，相當充實，然進度有限，頗有技窮之感，有不脫低班馬本色，負重而闖重圍，實非易事，看來成就，位望較濟。△利定小姐力挫幾次而保持不墜，活躍如前，再誤一局，實輕而易舉，且有贏望，冷則可敵。美國來飛在疑似間，過於冷落時可敵冷位。

第四場。第九班，一里二五

1 勝數 一五二 陳杰（7，雌，羅）
2 愛得勝利 一四六 嚴濟閣（11，雌，紅）
3 樂陵 一四八 蔡克文（11，雄，皮）
4 人上人 一四八 黎根（11，雄，貝）
5 實力到家 一四九 洪雯康（6，雌，吳）
6 眞好 一四七 畢浩濟（8，雄，亮）
7 虎嘯 一五〇 王劍影（8，雄，脫）

全體上陣，亦有均勢。△眞好猶在壯年，健康上無特殊毛病，而竟沉淪不復，每況愈下，未免奇怪，本季尤見反覆，好劣失常，終淪于淘汰之列。上賽九化郎力戰鐵木兒與利定小姐而僅敗，因爲輕而不能「保級」，今次面臨生死關頭，磨練加緊，狀態較上賽有過之無不及，在一般庸弱對手中，應該有了，穩位望贏。△人上人班底崇高，雖年老退化，祇要有八分色，則非同儕所能望其項背，上季在第七班仍可週旋，本季已連降兩班，則雖日見退步，仍可望班次之降而平衡之，前賽上名一哩，走勢極中規矩，出賽偏取短途，實避重就輕，無非加強砥礪，爲今次[illegible]手，不露現起，應可不弱，予前駒異常嚴重之威脅。恐不易輕闖重圍，位望較多。冷位敵虎嘯。

第五場。第六班一里

1 明敏 一五〇（9，雌，皮）
2 美麗華 一五一 蔡克文（6，雌，闌）
3 靚鳳凰 一四六 周森（11，雄，蘇）
4 牙檣 一四七（7，雄，四）
5 饗龍 一五四 布廸盧（7，雄，闌）
6 鐵鏈圖 一四四 陳杰（9，雄，托）
7 香港麗寶石 一四〇 告魯士（6，雌，米）
8 福星 一五三 郭子歐（11，雌，闌）
9 北極星 一四五 洪雯康（7，雌，吳）

明敏及牙檣，有不出訊。△香港麗寶石非此班材，遲早都留不住，自放草歸來後，因編在第二班，不能不暫甘雌伏，操練上散漫之極，上次降同第六班，本已佔絕大便宜，但依然故我，絕不稍露顏色，處心積慮，將同作突擊之想，然察後人志切求勝，突轉配告魯士，求在敗前勝同一陣，戰意之濃，路人皆見了，近課準備，但已加強砥礪，仍見疏，僅趕及時，超班之質，又負輕磅，振臂一呼，此其時耳，可以捧場。△聯厰三路出，美麗華、饗龍及福星，準備均見充實，皆在勇況中，但俱負重磅，質非超羣，當見吃力。福星加強配搭，然馬齡已老，求再振，負重逆耕，恐吃力不討好。饗龍與美麗華年青力壯，但潛質則不如福星，將來成就，亦難超此班，此三駒如各自爲戰，應取饗龍，但負重吃力，恐不易闖出重圍耳，位望較多。△北極星又見活躍，準備十分充足，有突擊意圖，但生成冷門命，逢熱即敗，如成半冷，則值一敵。

第六場。第五班，一里

1 彭爵 一四〇 陸惠明（6，雌，闌）
2 話盒 一四二 宋定（9，雄，闌）
3 欣欣 一四二 陳杰（10，雄，闌）
4 朱勳帶 一三七 布廸盧（11，雄，闌）
5 封面女郎 一三三 洪雯康（9，雌，蘇）
6 浪淘沙 一五二 郭子歐（6，雌，四）
7 大鵬 一四〇（6，雄，闌）
8 金提時 一四五 劉仕達（6，雄，米）
9 雅儀 一四八 王劍影（7，雌，趙）
10 挪威少女 一四八 宋定（10，雌，皮）
11 鷗賽蟲 一四一 蔡克文（8，雌，米）
12 雪蹄仙 一五〇 布林利（11，雄，羅）

大鵬有不出訊。△浪淘沙處第五班中，無理由低昂不就，上次之敗，或因場地變化，有以致之，敗後砥礪更緊，準備更充，郭仔重爲馮婦，胸有成竹了，此賽對手，非久頹即積弱，幾無一匹有近況可尋，以此陣容，當無顧慮，一敗不容再敗，應該奮發了，呼聲尚高。△羅厰之欣欣與雪蹄仙，新從第四班降下，論近況仍不敢恭維，然因班底崇高，降到如此低班，雖輕視，有八分顏色，當便可週旋，以目前環境，除旋駒比較正常外，一般均是難兄難弟，此兩駒底質……

第七場。第五班半哩一七〇碼

1 紫驪 一四五 洪雯康（7，雄，蘇）
2 監草 一四三（8，雄，皮）
3 抗飛沙 一五二 布林利（8，雌，脫）
4 沙漠英雄 一四一 宋定（8，雄，亮）
5 光輝 一四六 蔡克文（7，雄，紅）
6 神足 一三七 陸惠明（6，雌，蘇）
7 識途人 一四六 陳杰（6，雌，羅）
8 超音 一五〇 郭子歐（6，雌，蘇）

監草有不出訊。沙漠英雄出否未定。△超音前竄速度奇高，尤以五化郎最首本，然狀態則時見反覆，是其畢生之玷。自轉入蘇厰後，休息了兩個月，上賽復出，適逢爛地，又少了郭師助陣，當雖有滿意演出，但因此而得降班，反佔便宜，今次巧合首本路程，狀態亦有長足進展，本季最後機會，當不放過，重振聲威，此其時矣，呼聲甚高。△識途人同程拼敗于如意後，發晞韶光，于願已足。

，月來加強砥礪，鋒利確勝前時，當圖捲土重來，收復前失，論質實不弱于前駒多少，近況則較可錄，應可與前駒分庭抗禮，穩位望贏。△抗飛沙不服前敗，再配布大頭，磨練工夫，更進一步，目前確可稱得上一勇字，此駒短途，雖無大成，然班次實有利，不服前敗而再取短途，必有道理，能異軍突起者，非此莫屬。△光輝似好非好，倘難大成，能佔一席，于願已足。

第八場。第五班，一里（聖佐治杯）

1 神童 一四三 洪雯康（6，雄，蘇）
2 金雀 一五〇 告魯士（5，雌，蘇）
3 早來 一五〇（6，雌，皮）
4 光昭 一五四 李路（6，雄，四）
5 諾貝爾獎 一四八 黎根（5，雌，亮）
6 過得去 一四六 郭子歐（11，雄，蘇）
7 復活 一四〇 邱達輝（10，雄，蘇）
8 樂來 一四二 賴振輝（6，雄，脫）
9 體育精神 一四〇（11，雌，超）
10 大漢 一四八 洪雯康（5，雌，蘇）
11 德拉薩 一五〇 陳杰（6，雌，羅）

△早來及體育精神有不出訊。△德拉薩成熟稍遲，近始當起，上賽輕取六化郎，具見工夫，一經成熟，自應扶搖直上，可期有大進度，上賽表現，不過稍顯三分顏色耳，後雖升班，尚有餘裕，近課兩砥礪，勝前，如上次之易，然當起，勢再過一關，應有厚望，呼聲甚高。△蘇厰出四駒，同科以左右大局，神童、復活及大漢，均由洪雯康主理，但其中必有一主，論實力，均甚充實，隨時可戰，論潛質，復活稍高，然馬齡漸老，本季表現，顯有褪色，不能以過往水準作衡量，似非主力所在，小洪在神童與大漢間取捨中，所取者[illegible]。△光昭[illegible]，但有脾氣，故演出反覆，[illegible]，冷位置敵金雀。

1 美麗 一三六（11，雌，皮）
2 趙子龍 一五〇（5，雄，霽）
3 即克 一三八 郭子歐（8，雄，貝）
4 運伯 一四四（8，雄，皮）
5 土王子 一三五 洪雯康（6，雄，蘇）
6 甘露 一四三 陳杰（6，雌，羅）
7 昭景 一三九 鄒毓祥（5，雄，亮）
8 斯利時 一五二 陳杰（9，雄，托）

美麗、趙子龍及運伯，均有不出訊，甘露出否未定。△斯利時在第一班轉戰多年，已建立不少汗馬功勞，即在最近之皮亞士杯及沙宜杯中，均提名三甲，尤以皮亞士杯之役，更見超卓，可見其非一班尾而陪隊者可比，今次突然的降下二班來，眞是便宜不過，以目前水準，應非二班馬所能望其項背，何況一里二五路程，正是首本，兩月前之皮亞士杯賽，可與迷惑及喜力寶挑戰，今次祇要使出九成工夫，便應取勝裕餘了，呼聲震天。△昭景與土王子，均磨刀霍霍，大有一懲斯利時以爲榮，兩駒均宜此程，還輕磅而思搗亂，尚有多少威脅，三位置之爭，當由此兩駒角逐。

名苑圖片 精益求精

賽馬圖片最齊備之名苑攝影院，自首先製造彩色拉馬頭相後，因製作精良，悅目異常，甚得一般馬迷歡迎，聞最近該院一切出品，更精益求精，再加改進，誠馬迷之一好消息也。至該號之沿途賽馬圖片，因品質特佳，爲馬迷最多採用者。

第十場。第六班，一哩

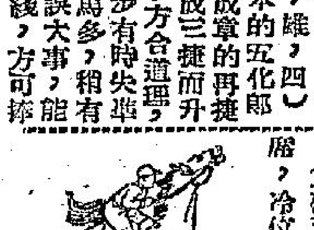
1 雌心 一四〇 郭子歐（11，雌，蘇）
2 鴉嘉美人 一四〇 宋定（9，雌，米）
3 賀樂來 一四一 王劍影（8，雄，四）
4 星座 一三五 布廸盧（7，雌，朱）
5 鄭瓔 一四一 邱達輝（9，雄，皮）
6 飛鳳 一五〇 洪雯康（6，雄，吳）
7 衆望 一五〇 布林利（5，雌，亮）
8 美華 一四五 崔錦焜（8，雌，四）
9 鐵木眞 一四二 宋定（7，雄，蘇）
10 先見 一四五 陳杰（8，雄，羅）

△鐵木眞出否未定。△飛鳳因身價高而被人特別看重，致有婦女銀袋賽之慘敗，平心而論，此駒潛質，絕無長留第六班之理，但亦不如所傳的超幾班，保守估計，第五班可贏之，慘敗後，不得不暫避風頭，月來不斷砥礪，力求操足，期同一陣，以雪前失，近課確有進展，一誤不容再誤了，況對手貧弱，而不祇後顧之憂，當不處重施故技，放心捧場可也。△賀樂來穩打穩紮，已漸爲第六班之中堅，不失爲第六班之中流砥柱，然限于質總，難出此班範圍，相提並論，與近況雖好，如要力闖重圍，實非易事，除非前駒又失常，始有勝望，否則位望爲多。△先見失準，已誤盡不少人，今次特聘紅絕之陳杰掛帥，或有好演出，但非可靠材，爲因捧人而捧駒，似犯不當，以敵爲宜。

第十一場。第二班，一里

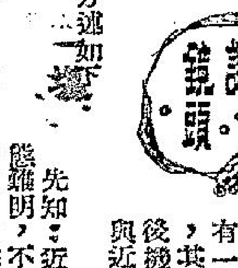
1 驪將 一四二 洪雯康（6，雌，闌）
2 愛丁堡 一四六 劉仕達（9，雄，米）
3 金銀島 一四八 陳杰（5，雄，闌）
4 挪威太子 一四一 布廸盧（6，雄，皮）
5 無敵 一四六 蔡克文（7，雌，紅）
6 闘多娜 一三五 王劍偉（8，雌，貝）
7 恒景 一五四 畢浩濟（7，雄，亮）
8 沙樂美 一四六 郭子歐（6，雌，蘇）
9 信友 一三七 溫石明（7，雌，脫）
10 星上星 一四八 宋定（7，雄，蘇）
11 四蹄飛 一五五 布林利（5，雄，羅）
12 西施 一五三 布林利（6，雌，皮）
13 絲外曾 一三五 布廸盧（10，雄，四）

全體上陣，排位臨有考慮。△恒景擺步短途，速度奇高，實非第二班馬所能拮抗，近期連勝五六化郎，且負頂磅，仍格外的免升，眞是便宜之極，今次再逢首本的五化郎，應順理成章的再捷一陣，完成三捷而升一班去，方合道理，不過，起步有時失準，今次出閘馬多，稍有些毛病，足誤大事，能搭準天地綫，方可捧。△西施質超半班，從鐵行杯之勝可見，而今次編取短途，又力求鋒利，惹人憧憬，記季初在第一班時，從心所顧創下五化郎新紀錄，此駒名列傳臘，走勢極好，所負亦不多，如能演出當時水準，則恒景雖強，亦不容安枕也，有異軍突起之本錢，半冷可敵。△無敵降同第二班，便不容輕視，五化郎速度，近課力磨，已臻勇況，隨時可入三甲來，且有冷贏之望。△驪將用洪雯康，看高一綫，近況不弱，負磅又輕，可謀一席，冷位取金銀島。



各駒準備與近況

馬林



明日十一場賽馬，賽馬佔了十場，比賽完結，除第九班馬尚有一次一里路程賽外，其餘均是本季的最後幾會了。各駒準備與近況如何？茲擇要分述如下：

先知：近兩週來停操，動態難明，不出居多。雅緻：多次乘欄，由廿三日至昨日止，操六課。六化郎，一分四十三秒一，一分卅八秒三，六化郎，一分卅六秒四。一哩，二分十二秒二，六化郎，一分卅秒三。昨日最後試半哩爲五十八秒二（廿九秒），由王劍影主操，狀態在催起中。神箭：半哩，一分〇七秒，六化郎，一分卅七秒，一分卅七秒，一分卅一秒，一分卅三秒三，在水準間。山茶花：三次報名乘欄，最近突試快工夫，由三月廿九日起操至本週三止，操五次。半哩，一分〇一秒。六化郎，一分卅九秒二，六化郎，一分卅五秒四。一哩，二分十二秒。六化郎，一分卅秒。最近轉試快工夫，起得頗速，狀態亦佳。焱仔：三次報告乘欄，由三月卅日起操至本週四止，操六次。六化郎，一分卅三秒二，一分卅六秒二。半哩，一分〇七秒三。六化郎一分卅四秒。昨日最後早課由邱達輝試半哩爲五十八秒二，在水準之間。龍騏：週年大賽出五化郎第三，由三月廿三日起操至本週三止，操五次。半哩，一分〇三秒三。六化郎，一分四十七秒，一哩，二分〇三秒三。半哩，一分〇一秒一。最近成熟，比前稍進步。飛箭：六化郎，操四次，一分卅八秒，一分卅九秒四，一分卅二秒。初試快工夫，一分〇八秒二，平常而已。快樂號碼：半哩，一分〇三秒。六化郎，一分卅八秒，一分卅二秒，最近已成熟，準備較疏一點。露縱：半哩，一分〇秒三，一分十秒一，六化郎，一分四十秒三，一分卅秒三，一分卅七秒二，一分卅五秒二。準備已足，稍進展尚[illegible]。七巧：[illegible]最後早課由洪雯康試六化郎爲一分二十八秒（二十八秒），起得甚速，狀態亦佳。星馳：半哩，一分〇五秒二。六化郎，一分卅四秒二，一分卅九秒二，一分卅二秒三，一分卅五秒四，一分卅一秒。狀態已夠。雌虎：兩次報名乘欄，由三月廿六日起[illegible]

力度高：[illegible]高，已成熟，準備亦夠。[illegible]

第二場

安琪娜：[illegible]

[illegible]福祿壽：由三月廿九日操至昨日止，操六次，半哩，一分〇五秒一，一分，五十八秒四，五十八秒一，五十六秒二。操足，但有脾氣，昨最後一課由侯斯試半哩爲五十六秒四（廿八秒二）。芳卿：六化郎，馬弱操疏，一分卅一秒三，昨最後早課由李路試半哩爲五十八秒二（廿九秒），平常而已。百萬獎金：半哩，一分〇三秒四，一分〇二秒二，一分〇一秒，準備仍足，狀態亦有前賽水準。水仙皇后：[illegible]狀態漸進，準備已到水準。銀芍藥：半哩，一分正，六化郎，一分卅一秒三。準備仍足，狀態在水準之間。

第三場

[illegible]

第四場

[illegible]

第五場

[illegible]

第六場

[illegible]

第七場

[illegible]

第八場

[illegible]

第九場

[illegible]

第十場

雌心：[illegible]

第十一場

[illegible]

港九名冑　洋服專家

新西方

介紹1960年最廉美服裝

吐露連　每套 $140

美國條子的確涼　每套 $100

美國新花的確涼　每套 $70

地址：萬宜大廈商場 U15A TEL 23424

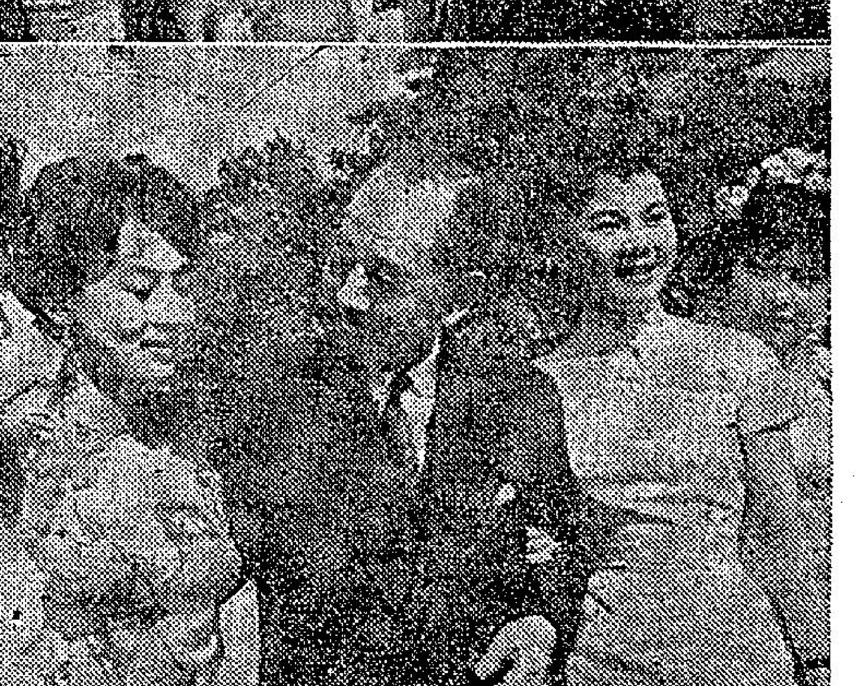
電話：二三四二四

九龍彌敦道450

電話：六四八一〇

參加亞洲影展代表團得勝歸來

邵氏與電懋兩大製片公司參加本屆亞洲影展的代表團，已於十三日先後乘機凱歸來，由下午二時許至晚上八時許在啓德機場上及樂宮樓頭，迎接出現了幾個異常熱鬧的場面，兩公司的代表團人員帶着他們的勝利品──金禾獎與雷地同來。此次該兩公司，在亞洲影展中爲國人爭得光榮的勝利，實可爲中國電影業前途展開無限的前途。左圖爲影后尤敏與青春藝星丁皓等與日首相岸信介合影，此次國片在東京演出，備受日本朝野人士之推崇，故兩公司除獲多項金禾獎外，並得到日本文部省的獎章。



被寵壞了的孩子：仙德拉蒂不理家務

．東尼．

仙德拉蒂的母親，當她向女兒的房中瞧去時，祇見她的女兒的房子弄得一塌糊塗，衣物扔得到處都是，鞋子也散滿了一地，此外，又有羊毛衫掛在門扣上，因此，她在心中想着：這個女兒實是太不修邊幅了。

她的母親曾經在想着：像這樣的一個房間，本來是可以弄得相當整潔的，可是她的女兒現在卻弄成了這一副樣子，她又怎麼能不搖頭呢。

她深深的嘆了一口氣，然後，轉身下去，將仙德拉蒂扔得一地的衣服，一件一件的拾了起來，老實說，她對於幫助女兒做這種事實在是已經感到厭倦了。

她說：「不論我說了多少次，不論我是怎樣交代她，而結果她還種隨便的態度卻是一點也不肯改，她仍然是把自己的房間，弄得亂得不像話，也就爲了這個緣故，我祇有每天幫着她去做這些事情。」

有一次，她的母親曾經嘗試着教她怎樣去處理房間，怎樣去收拾東西，並且，她更告訴女兒，這樣做，久了將可以養成良好的習慣。

結果在這一天中，她的母親便不幫她整理房間，她讓她的房間，早上是甚麼樣子，到了晚上時，依然是甚麼樣子，結果這一夜，當仙德拉蒂從外面歸來時，發現房間和往日不同，她看了一看，連自己也不由自主的笑了起來。她的母親見了，立刻命令她着手去整理自己的房間。

她的母親又說：「現在，她已經開始學着做不少的東西了，她是一個很不錯的女孩子，如果說她有缺點的話，那麼她的缺點便是做事缺乏主動力，因此不論做甚麼事情，你都必須給她一把推動力。」

不過話又得說回來了，如果這種推動力稍微減少一點的話，那麼她便會一切又回復常規了，這也就是說，她的房間便又更亂得一塌糊塗的，於是她的母親在見了後，忽然會發牢騷的說：她真是一個無法可教的孩子。

她的母親又說：「爲了要教導她，我真是施盡了各種方法，可是沒有用，啓示的方法固然不通，實際的方式也不行，所以你瞧，我究竟應該怎麼辦呢？」

不過當她氣急了，往深處一想時，她自己又不禁笑了起來，原因是這雖然是一種缺點，但是卻並不是頂大的缺點啊。也就爲了這個緣故，她自己也不免會覺得好笑了。

說一句老實話，仙德拉蒂的母親的確是一個相當不錯的人，她愛女兒，但是她除了循循善誘之外，對於女兒，卻並不是嘮嘮不休嚕囌她，單是這一點，她已經是一個非常好的母親了。

不過她也知道，自己的女兒雖然比較任性，但是卻並沒有壞的氣質，另外一方面，這又是因爲仙德拉蒂是大孩子氣的關係，此外，她有一副糊塗的性格，也就爲了這個緣故，所以她才比較不太注意小節了啊。

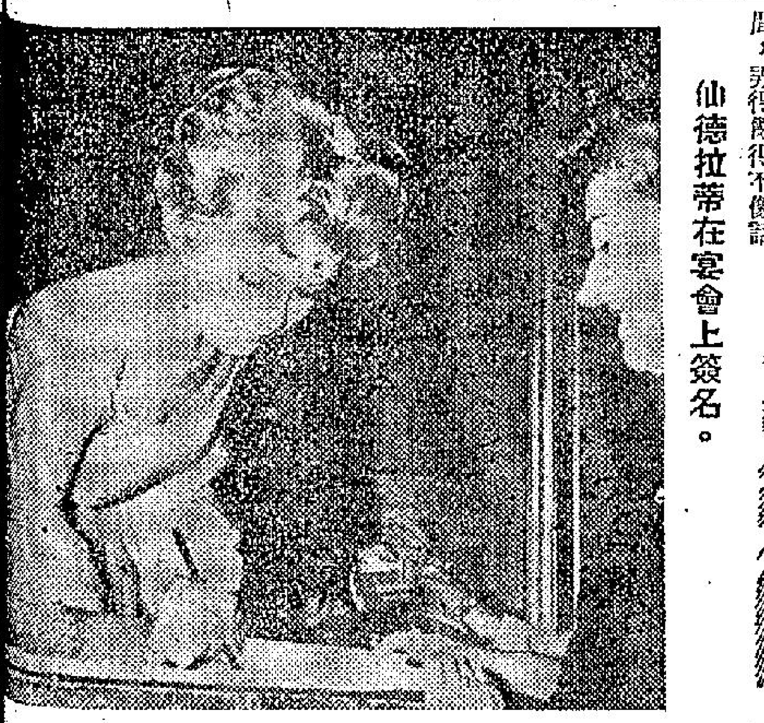
記者有一次，她的母親不見了一雙鑽石鐲子，於是她非常不安的把這個消息告訴自己的女兒，可是仙德拉蒂聽了卻是一笑置之，她說：「這有甚麼關係呢，不見就由她不見好了。」你看，這個小妮子的性格就是這麼隨便。

好了，現在仙德拉蒂的母親，又要爲她的女兒整理房間了，不過她對於這一點，並不是怎樣介意的，因爲每一個像仙德拉蒂這種年紀的女孩，都免不了會有這種情形的。

有時她的母親更會說：「這個小東西，她不整理自己的東西，不收拾自己的房間，到頭來你如果說她時，她又會與你頂嘴，以爲自己並沒有錯，在一般的女人看來，此女簡直是太不可教了，不過，在我的眼中，卻也不盡如此。」

當她把仙德拉蒂的房間清理好時，站在門邊，她特別向裡面瞧了一瞧，她說：「算了，這究竟算是代她又做了一天的工作，總希望將來有一天，她可以改掉這種毛病。」

我們可以坦白的說，仙德拉蒂的母親，是非常疼愛女兒的，同時，她也是瞭解女兒的。



仙德拉蒂在宴會上簽名。

一部扣人心弦的悲劇：五星主演曉風殘月

由最美麗的動物張仲文、丁紅、杜娟、麥嘉、高寶樹五星主演的一部文藝悲劇片「曉風殘月」，于昨（十四）日在港九的麗都與仙樂兩院隆重上映。這部片曾提名參加亞洲影展競選，該片製作質優良可知。

「曉風殘月」是一部羣戲，五位男女主角演員的戲一樣重，故事就是以兩對母女爲骨幹，刻劃出母愛與友愛的偉大精神。內容是描寫兩位同病相憐的母親，大家都是爲了女兒的前途着想，忍受生活重重的磨難，而構成了這部感人肺腑的倫理愛情悲劇。

正因爲這是一部羣戲，因此在角色人選上要特別的慎重，片中的五位主角演員的戲路，都非常配合角色的性格。雖然，丁紅與杜娟兩位仍是影壇上的新人，可是，她們懂得演戲，且又肯勤於磨鍊，所以演出都極爲成功。她們與張仲文及高寶樹兩位早已成名的影星演出對手戲，亦未見稍遜色，可說是大有前途的影壇新血。

片中五位主角人物，各有不同的類格，以演蕩婦見稱的性感肉彈張仲文，在該片裡破題一向作風演出。她飾演一位歷盡滄桑的女人，由一個臨時演員掙扎而起，終於成爲了紅極一時的大明星，她把這個受到生活重壓，友情、愛情與事業互相煎熬的人物，刻劃得非常細膩貼切，在該戲戲路的演出上，她已獲致了極大的成功。

至於丁紅與杜娟這兩位新進的女星，她們飾演兩位相反性格的少女，丁紅是一位純潔無邪的大女兒，但是她情竇初開，竟愛上了母親張仲文所愛的人，幾乎出了桃色的悲劇來。杜娟飾演一位性情不羈的少女，她不僅不瞭解母親高寶樹撫育的苦心，終日與一多流氓在外面廝混，後來竟私逃到別處做歌舞女郎，可是當她知道母親爲自己憂鬱病重而後悔趕回來時，可惜慈母已告病逝。這是一個反派的人物，但杜娟卻能把握角色的性格恰到好處。

男主角麥嘉，許多影迷都知道他已是一位成名的粵語片小生，他受到導演陶秦的賞識，提拔他任該片的男主角，他的演技已有很高度的造詣，在片中飾演張仲文的情人。雖然這是他第一次演出國語片，由於其聰明好學，其演出與粵片一樣有優良的成就。

另一女主角高寶樹，是國語影圈中著名的性格演員，她在這部片裡飾演的那位含垢忍辱的婦人，這個劇給予她更大的發揮演技的機會，可以說，這是她從影以來最能適合其戲路，表現得最優越的一部影片。

照片的裁剪方法

．李門．

雙鏡反光攝影機受人歡迎的原因，是照片容易裁剪。但在圖畫製作者的角度來說，四方度的底片是不便構圖的。故攝影者在按快門的時候，要在磨沙反光鏡看到他所需要的景物，及存有在放大時怎樣裁剪的第一個印象。

除非攝影者的技術良好，否則可用的底片在放大之後，還會令人失望的。我們雖然在曝光及顯影方面有很愼重的處理，但照片可能不如我們理想的良好，因爲應該有某種色調的光亮部份變爲純白色，而陰影部份變爲墨黑色。

假如你只印小照片，這種惡劣情形不甚礙眼，但假如你想放大及用來參加比賽或陳列，那麼弱點便完全顯露出來。但明智的裁剪與放大機下的控制方法，你可以把原有的照片大爲改善。英國湯頓攝影會秘書托特爾會在假期內前往康華爾拍攝景物，他竟能用上述的方法，把兩個沒有希望的底片，製造兩幀可以陳列的照片。

趣味化集中

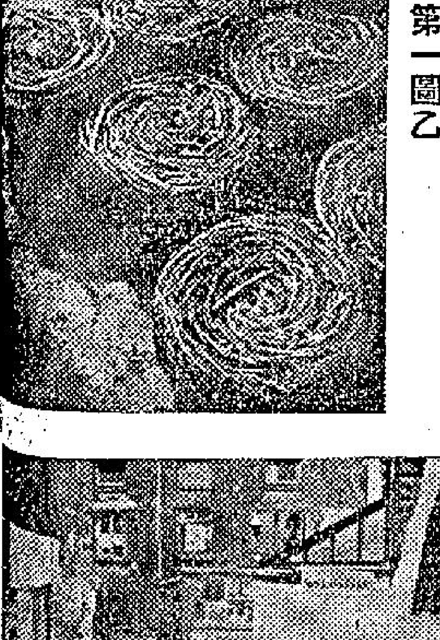
第二圖是在街上偶然拍得的一幀照片，快門開一百廿五分之一秒，光圈f.8，距離三十尺，以便留有裁剪的多餘位置。整個底片攝得的景物太複雜了；招牌的字與其他光亮的部份，都把主題的吸引力搶去。這幀照片的主題是「與小娃娃出外遊行」。他把這照片放大至二十乘十六，像紙是諾潤廠的出品。在放大機下經過裁剪便成第二圖乙的樣子。他去年把這幀照片寄往外國，參加幾個國際沙龍展覽，竟告獲選。他認爲趣味化的集中與裁剪得宜，定必有所收穫。

第一圖是一種習作，籐籃的頂部接受下午太陽的直綫，湯頓攝影會秘書托特爾認爲經常有一種吸引性的構圖。他在攝影時底片包括的東西很多，但他決定在放大時然後加以裁剪，及造成一更吸引的構圖。經過一番處理之後造成第一圖乙。這一幅較好的照片的左下角多一個人造的陰影，以使這一個角落不現出空白位並使構圖作「對角綫」的排列。左上角的一部份也比原照片略爲深色，以免趣味的中心，被白色的光亮部份所奪去。

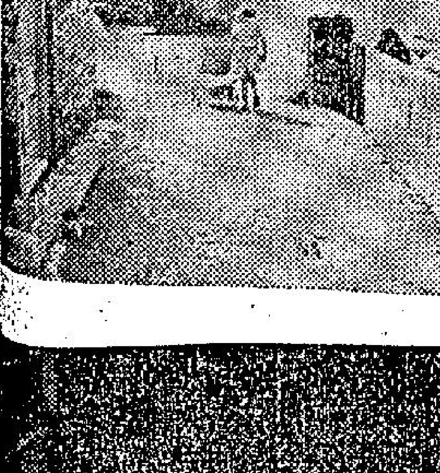
上面的裁剪與光暗的控制方法，是加強構圖的力量及減去礙眼的東西。在復製後的照片裏，我們可以來一次比較及研究。托特爾認爲四方度的原有內容並非毫無用處。因爲一幀底片有時可以製出幾款照片，你只要運用你的裁剪經驗，你便可獲得良好的照片。學習攝影的人要牢記一句說話：「趣味中心要明顯，而背景要簡單」。

托特爾所拍的照片是用祿來福來反光機及一個威斯頓廠的測光錶。他喜歡使用萬利全色菲林及 MICRODOL 顯影藥，溫度華氏表六十八度的時候，顯影十三分鐘。

第一圖甲



第一圖乙



第二圖甲

第二圖乙

十三張講座

四個格的比較

到手一副牌，是：3 5 6 7 8 8 9 9 10 10 10 J J，其中，3 5 8 9 10是同花。這副牌有四個擺法，一、無頭，順，夫戾；二、啤，啤，夫戾；三、啤，三條，順；四、啤，順，花。說明白了，毫不爲難，只要你決定那一格擺好了，在未開牌之前，那一格最上算，可說不定。比如碰着敵方是無，花，花，或啤，啤，夫戾，或五啤格，或四啤格，若求自己勝的法數，除非知道對方的牌然後擺，否則任何一格也難分高下。十三張的興趣，妙在這點。然而，照常理說，以四格並相比較，仍有優劣之分。

先說第一格，照牌是9 8 3頭，5 6 7 8 9二道，10夫戾尾道。力量在二道和尾道，完全放棄了頭道，未可厚非，這是力量集中的道理。這格可以贏啤，三條，順格，啤，三條，花格，共總贏廿八格，可贏可輸十四格，穩敗二格（啤，花，花，或啤，花，夫戾）。

第二格：9啤頭，J啤二道，10夫戾尾道。是中等的啤，啤，夫戾格。這格穩贏二十格，可贏可輸廿四格，沒有穩輸格。可惜美中不足的是頭二兩道的啤中等而已，並不怎強。

第三格：J啤頭，三條10二道，5 6 7 8 9尾。這一格仍可穩贏廿二格，可贏可輸十四格，穩輸八格。這格看來屬于拉長陣綫，把實力平均分配于三道，本歸並一向不大同意的，不過，這裡既備一格，必要論列。

第四格是J啤頭，6 7 8 9 10二道，同花尾，表面看來有第三格的缺點，拉長陣綫，分薄了實力，但要知道這一格穩贏三十格，可贏可輸十二格，穩敗只兩格。可知這格遠比第三格爲高。

總合上述四格，仍以第四格最優，因爲它比較第一格，尾道花與夫戾之比，只低了一級，而頭道多了J一啤頭，佔了中上優勢，第一格的頭頭，無可比擬。以削弱尾道一級，加強了頭道，策之上上。說到和第二格的比較，第二格的啤，啤，夫戾雖沒有穩輸格，但遇上強大的五啤格及四啤格，隨時有以大啤吃小啤，而被較次的牌取勝甚爲不值。第四格遇着任何啤格，縱然頭道的啤不夠大，仍能贏二道及尾道取勝。說到第三格，是否個格中的最下，因爲其所佔的穩輸格最多（八格），太不上算。它比較第四格，頭道一啤相同，而且大小相同，而二道三條不及順，尾道順不及花，十分明顯，任何人也不會捨第四格而要第三格的。

第三格本來是拆夫戾格，頗爲下風，不過在一個條件之下可以擺，就是確切料敵爲五啤格時可以把無，順，夫戾之格改擺，求取更大勝注。這話是題外，因爲本文所舉的一副牌，其中可以改擺更好的啤，順，花第四格，所以不用考慮第三格了。

識人知相　一部

地理與形相（一）

在越南夏都「大勒」住了好幾天，身心暢快，日常生活，除和悅意玩網球，游泳及散步外，大部份時間與阮先生談論東南亞的局勢和相形問題，他認爲形相與地理，有莫大的關係，地形之偏重，山水的鍾靈，都能影響的，例如寒帶的人，形質與精神有餘，而氣色不足；熱帶的人，精神與氣色不足，而形質有餘，是以寒帶的人多壽，而運久較遲；熱帶的人多夭；溫帶的人，精神與氣色有餘，而形質不足，則爲世多壽，而運平穩持久。亂世多夭，而運暴發多變。故用形相學，先查其何形體，次查其何地形，分其氣候的寒熱，取其主要的我旺，自容易辨其貴賤，知其貧富，定其壽夭。地形是形相學綱領之一，山水氣候，而化形質。山多水少地方出世的人，形格骨質，多佔分數；水多山少地方出世的人，以精神氣息多佔分數，山水各半地方出世的人，氣色，多佔分數。我曾讀過一古相書，論及地理與形相：「南人──長江以南的人，以南岳爲地形之重要，而形局濁厚的，反爲貴格，蓋南方水多山少，其人物清秀的頗多，而濁厚的反少。額爲南岳，其卦象離，而爲上炎之義。凡南岳方拱圓突，玉柱上聳，金城平横，都爲大貴，具有元首資格，如他部不足，或陷或弱，也有偉大的事業，及運也早而成名，蓋南岳多佔分數。北人──黃河以北的人，以地閣爲地形之重要，而形局清秀的，反爲貴格，蓋北方山多水少，其人物濁厚的頗多，清秀的反少。地閣，又名北岳，其卦象坎，而爲沉降之義，凡北岳拱突朝天，燕頷重城，都爲大貴，能操國家安危之柄，次則兩腮方突犢角，水星方稜上仰，也爲上貴之局，如他部不足，或陷或弱，都作偉大事業，其運較遲，而成功也晚，蓋北岳多佔分數。中部──長江以北黃河以南的人，以中岳及兩顴爲地形之重要。凡山根上貫玉柱，土星勻圓虎形，兩顴上插邊城，三岳聳突有勢，有此即爲上貴時權，而成其盛名事業，如他部不足，或弱或陷，亦可發達，而成名立功，其中晚兩運均佳，蓋以中岳而顴，多佔分數。廣東爲沿海環抱之地，北據五嶺的山，東西兩江環繞，山水各半，亦多潮濕。以水星濶大勻厚，上仰滌碌爲第一，福堂骨三角稜高突，上插入邊城至山林爲第二，額高聳上插，兩腮方突犢角第三，都是地形之重要部位，所以廣東人的口大唇勻，上仰歛角而澄碌的，中貴品級，加以福堂骨上插邊城而入山林，則爲上貴，而成盛名事業，再加兩顴高聳上插，兩腮方突犢角，則爲非常之貴，如明之袁崇煥，今之孫中山，流芳百世之事業，蓋上列三項爲地形多佔分數。」㈢㈧

聯廄助手李殿林下季將另立旗幟

──冷門客──

△聯貝合廄之得力助手李殿林，早於是屆已有提陞爲練馬師消息，奈李殿林君一時未能籌足馬匹，致未能獨擎一廄，遂得再錄聯貝合廄之下爲助理之一員。茲者，再度由圈中人傳出消息，老李已準備於季期內獨召一幟，組織「李殿林廄」，榮任練馬師矣。

△老將桑興草，於本年初策輝煌於跑畢全程後，爲霍錦琨所策之夜明珠驚撞，輝煌一閃之下，老桑不慎有此即被摔下致扭傷手部，當即由在場人員送之入養和院療治，經數月醫治後，已能行動如常，日來且見其到騎師室中與同僚會晤，據傳本屆馬季將告結束，屆試驗騮之期有待歸來履矣。

△李路於練馬之餘，坐於看台上用神觀其他騎師操馬，由老騎師陸志和從旁講解及引證，對於每一騎師之姿式、動作、錯誤及可資研究者，一一加以分析，路李頻頻點頭，頗然其說，最後復行下場試馬，看看能否心領神會也。

各場馬匹負磅比較

明日十場賽馬，除一場新馬外，其餘均爲舊馬秩序。各駒負磅情形，關係勝負最大，茲概述如下：

此次負頂磅者，有第二場前程萬里，第三場特美馬，第五場賽龍，第八場光昭，第十場恒景。前程萬里新降第九班，今配頂磅，如能勝出，可升班免淘汰。特美馬、賽龍及光昭，在各班中，未予升班，今次仍配頂磅，在最後一次殺出，則升班後已是下一季。恆景在第二班賽程途，難有敵手，上次負頂磅仍輕勝，勝後不升班，已佔便宜，今仍配一五四磅，如演出正常，一樣有機會。聖佐治盃賽，光昭落在李路手上，李君自入本季後，已會獲三次頭馬，在紅牌騎師成績想，已算不俗。

此次配磅，值得研究者，將係第八班及第九班馬，第八班賽完此次，下次將無賽程，倘負輕磅而敗，則有降入第九班遭淘汰之虞。故此次第八班避不報名者，幾達半數。值得注意者，倘配負輕磅之馬，有海虎配一三三磅最輕，倘不能奪得冠軍，已有前例可援，將有降入第九班。新由第二班降至此班之美頌來飛及小飛俠，均同配一四〇磅，如無表現，將與羅馬壽同一命運，降入第九班，聽候出局。第九班短途組，除前程萬里已如上述以外，尚有五九年馬黃金時代、寶利、福騄壽及水仙皇后，一共四匹，負磅祇得福騄壽較重，如果負磅重者勝出可升班，則恐難免多數受淘汰。長途一組，連次配頂磅之虎鯊，已減四磅，一則以慶，一則以懼，蓋非負頂磅者不升，則此中各駒，俱恐難連續勝兩場了。聰歡在第九次賽馬，倘在第八班輕勝，第十次賽馬甫告落第，即使降級，今次配磅最重，恐難有運繳拼兩次之體力。昇班希望不大。茲將各場磅位與上次比較分述如下：

第二場第九班半里，一七〇碼，一安琪輝一四五（減二磅），二恆輝一四一（減二磅），三前程萬里一五四（降班加八磅），四黃金時代一四八（降班加十四磅），五寶利一四七（降班加十二磅），六皇牌騎師一四八（降班加十三磅），七福騄壽一五〇（降班加五磅）。

第三場第八班，一里，一自由勝利一四八（減二磅），二夏康施一四四（已除名），三美頌來飛一四〇（降班原磅），四和定小姐一四八（加二磅），五小飛俠一四〇（降班原磅），六樂幾倍一四二（減三磅），七海虎一三三（減十五磅），八鐵木兒一四六（加四磅），九特美馬一五四（原磅），十連環彩一五二（減二磅），十一穩利一四二（減六磅），十二智勇將軍一四九（加八磅）。

第四場第九班，一里二五，一聰歡一五二（降班加十五磅），二愛得勝利一四六（減四磅），三樂駿一四八（降班加十二磅），四人上人一四八（減四磅），五實力到家一四九（加十磅），六良好一四七（降班加十四磅），七虎鯊一五〇（減四磅）。

第五場，第六班，一里。一明駿一三五，二美麗華一五一（減十一磅），三觀鳳一四七（減三磅），四牙擋一四六（減二磅），五賽龍一五四（加二磅），六鐵鎚一四四（減三磅），七香港藍寶石一四〇（減五磅），八顯星一五三（加二磅），九北極星一四五（減二磅）。

第六場，第五班，一里。一彭寧一四〇（減五磅），二話盒一四二（降班加六磅），三欣欣一四三（降班加七磅），四朱勳帶一三七（減一磅），五封面女郎一三三（減五磅），六浪淘沙一五二（原磅），七大鵬一四〇（原磅），八金捷時一四五（降班加五磅），九雅儀一四八（降班加十磅），十挪威少女一四八（降班加十四磅），十一顯寶蟲一四一（減四磅），十二雪蹄仙一五〇（降班加十五磅）。

第七場，第五班，半里一七〇碼，一樂鑽一四五（降班加五磅），二監草一四三（減四磅），三抗飛沙一五二（減二磅），四沙漠英雄一四一（加三磅），五光華一四六（原磅），六神足一三七（減二磅），七穠淑人一四六（減一磅），八超音一五〇（降班加十一磅）。

第八場第五班，一里（聖佐治盃賽），一神童一四三（減四磅），二金雀一五〇（昇班原磅），三早來光昭一五四（加二磅），四諾貝爾獎一四八（減二磅），六過得去一四六（減二磅），七復蘇一四〇（減六磅），八樂來一四二（減三磅），九體育精神一四〇（減四磅），十大演一四八（減二磅），十一總拉薩一五〇（昇班減四磅）。

第九場，第二班，一里二五，一美麗一三六（減二磅），二趙子龍一五〇（加一磅），三即克一三八（減四磅），四蓮伯一四四（加六磅），五士王子一三五（減三磅），六甘露一四三（減二磅），七昭景一三九（加二磅），八斯利時一五二（降班加十七磅）。

第十場第六班，一里，一雄心一四〇（降班加二磅），二驕逢美人一四〇（降班……），三星匯一三五（減五磅），五郵驛一四一（減三磅），六飛鳳一五〇（原磅），七樂望一五〇（原磅），八美蓮一四五（降班加十一磅），九鐵木人一四二（減十磅），十先見一四五（減二磅）。

第十一場，第二班，半里一七〇碼，一福將一四二（減三磅），二愛丁堡一四六（減三磅），三金銀島一四八（減一磅），四挪威太子一四一（減一磅），五無敵一四六（降班加十磅），六鬪多娜一三五（減四磅），七恒景一五四（原磅），八沙樂美一四六（減三磅），九信友一三七（減三磅），十星上星一四八（減四磅），十一四蹄飛一四五（減五磅），十二西施一五三（加一磅），十三紋外管一三五（減三磅）。

上週大熱門十場勝其七

上週六賽馬，大熱門馬多告得手，計在十場賽馬中，竟勝七場之多。但冷位則不少，如豐利來及美國甘筍等，均有驚人之派彩。茲將上週六票數錄下：

第一場：太場，一二八，何偉航，九五二六，（三〇九九）…… [illegible]

美國甘筍爆大冷

[illegible]

幼童大熱位置亦失

[illegible]

騎師成績

陳杰	28	17	19
郭子猷	25	17	13
布林利	14	4	10
布廸威	11	7	10
蔡克文	10	18	16
洪燮康	10	9	8
阿爾茂	9	9	14
告魯士	9	2	7
王劍影	7	13	9
陳毓麟	5	7	6
林國彊	5	4	3
畢浩清	4	1	1
黎根	3	4	2
劉仕達	3	3	2
溫石明	3	3	0
歐飛	3	2	4
林毓德	3	2	3
陸惠明	3	2	1
李路	3	1	3
邱達嶠	2	6	2
顧振輝	2	4	2
歐林臣	2	2	0
周森	2	1	4
嚴清閣	2	1	2
陸仲庭	2	1	1
莊洪康	2	0	1
王劍偉	1	5	1
羅沙	1	3	2
侯斯	1	3	1
戚榮康	1	1	3
林國樑	1	1	2
梁滔輝	1	0	2
林廣文	1	0	1
梁寶鑾	1	0	1
林國祖	1	0	0
何煥毓	1	1	0
雷錦琨	0	6	2
鄭毓祥	0	3	2
章國章	0	2	4
張兆鏘	0	2	3
余錦倫	0	2	0
謝文玖	0	1	2
黃來	0	1	1
劉家驊	0	1	0
葉仲年	0	1	0
周佐明	0	1	0
郭鴻鈞	0	1	1
陳啓昌	0	0	1

老溫賽馬貼士
馬刊權威　貼士準確
圖片清楚　紀錄詳細
內容豐富　編排精良
翻查便利　善善善美